

# 台糖通訊

www.taisugar.com.tw



Dec. 2019

12月號



## 我在糖村微旅行

深度細遊月眉，來場時光回溯之旅  
迷人的製糖小鎮，虎尾瀾漫藝文與糖香  
跟著「俗女」遊糖村，新營、後壁的追劇之旅  
橋糖單車行，轉捷運、輕軌樂遊高雄  
一望無際稻田鄉，池上牧野美得令人窒息  
探索花蓮二、三日，累積滿滿好心情

2094 號  
145 卷 6 期

NT . 45



百年故事訴說X花糖記憶之甜／助偏鄉學童圓夢，台糖漫飄書香滿行囊／花糖喜洋洋，榮獲國家環境教育獎特優／台糖長榮吃遍天下換新裝，讓您視覺、味覺齊享受

11.01 — 2019

2020 — 03.31

# 鼠年大吉



宴會廳

【中式桌菜】(10人座)

NT\$7,999、NT\$8,999、NT\$9,999、NT\$10,999

【早鳥優惠】

- ◆ 於指定月「108/11月」或「109/3月」舉辦，並於10/30前付訂金者，優惠免10%服務費及自備酒水服務費。

【消費滿額送】

- ◆ 凡於指定之日期舉辦者，享菜色升等(依酒店公告)。
- ◆ 滿15桌，試菜7折；30桌，試菜5折；40桌，試菜免費。  
(以上試菜均以一桌為限，且須另加原價10%服務)
- ◆ 滿10. 20. 30萬另贈送餐券或住宿券做為企業摸彩使用。

\* 本專案不適用於桂冠卡優惠。

\* 以上所有餐價、折扣皆需另加原價10%服務費，贈品恕不得折讓或兌現。



# 老幹新枝，薪火相傳

文 | 莊隆儀

歲末年終，寒流一波一波接踵而至，家家戶戶正忙著大掃除，再過時日就要迎接2020庚子金鼠年，踏進公司大門，遇見那熟悉的老榕，仍然挺拔屹立在門口，彷彿熱情展開雙臂，迎接每位賓客到訪，碧草如茵的草坪上，白鷺鷥正悠閒踱步，穿越日式建築中廊，看到一些年輕陌生面孔，轉瞬間從學校畢業已近四十載。

回憶起剛踏入職場，每天戰戰兢兢得須熟悉所有工作事務，學校所學到了現實工作環境幾乎是派不上用場，這時必須重新接觸新事物及學會適應新環境能力。然而要達到職位上最基本的要求，就要有好的工作能力及態度。二者最大的差別，態度的好壞是自己選擇，而工作能力可從學習中獲得，孰重孰輕，不言而喻。

近三年公司陸續進用了三百多名年輕菁英，以彌補即將離、退缺口，新進職場的年輕朋友，對台糖充滿憧憬，勾勒著美好未來，不過未來還有一段艱辛的路要走，一般新鮮人較缺乏工作經驗及歷練，往往遇到些微挫折就氣餒，其實處在逆境才是學習的好機會，工作態度的決定權在於自己，閒也是一天，忙也是一天，要不要主動積極、認真負責，自己可以做選擇。

在職場上充滿了許許多多不如意、工作不順遂失意的人，請先不要責怪別人，是否捫心自問，自己真的夠努力嗎？還只是口頭說說而已，應深切反躬自省，有些人吃遍山珍海味，什麼東西都能吃，就是不吃虧，其實每位主管眼睛是雪亮，不會虧待那些辛勤工作的人，所謂「天道酬勤」，終而復始。

對於目前已在職場工作多年或是新進入職場工作的新鮮人而言，如果想在往後職場工作生涯中，走得順利，走得好，並且有比較理想的薪資福利及晉升條件，那麼就應該好好思考調整自己的工作態度，除了要有主動積極、用心學習及良好謙卑的工作態度以外，更需要有面對問題，解決問題的能力。在此，建議職場新鮮人，可以多多觀察，用心學習，累積自己能量，未來才能在職場生涯中成為箇中翹楚。

回顧過往這一年，台糖公司為減緩地球暖化，致力於新農業及循環經濟，本期都有詳盡報導，配合政府政策持續推動「養豬沼氣發電」及結合綠能太陽光電，朝「農業循環園區」政策發展，以友善耕種，愛護這一片土地，善盡企業責任，未來這項艱鉅工作，仍會持續推動，更有賴老幹新枝，薪火傳承，共同為下一代創造更好的生活環境。

辛苦了一年，也應該舒舒壓、散散心。本期封面「我在糖村微旅行」介紹不同的糖村之美，透過小編筆觸真實傳達糖村驛站鐵道懷舊風情、戀戀五分車、晨曦奇美、王功餘暉等各地地方旅遊景點特色，把各地糖村文物特色及好吃地方美食，淋漓盡致詳細介紹，在專題報導中為培育下一代環保幼苗，江南貓頭鷹巢箱及池上友善環境牧野小市集均有著墨，各位讀者可把握秋冬補助，安排平日假期，或利用元旦、春節長假，攜帶全家一起輕旅行，來一次糖鄉心靈文化洗滌，舒緩沉積已久的工作壓力，為來年工作蓄積動力。🍄

# CONTENTS 12月號

Dec. 2019

2094號145卷6期

中華民國108年12月出版(月刊)



## 封面故事 Cover Story

## 我在糖村微旅行

前言》

《中部超好遊》深度細遊月眉，來場時光回溯之旅

溪湖小鎮一日遊，山海、美食最悠閒

《南部真悠閒》迷人的製糖小鎮，虎尾瀾漫藝文與糖香

好買、好逛、好吃，嘉義蒜頭一網打盡

鐵道、溫泉、無米樂，烏樹林鐵道逍遙遊

跟著「俗女」遊糖村，新營、後壁的追劇之旅

善化、總爺、仁德糖廠，沉浸藝文二日遊

橋糖單車行，轉捷運、輕軌樂遊高雄

漫遊文創基地，屏糖的親子之旅

《東部好愜意》一望無際稻田鄉，池上牧野美得令人窒息

來趟臺東輕旅行，遊山、遊海兩相宜

探索花蓮二、三日，累積滿滿好心情

| 編輯部 | 05

| 傅俞菁 | 06

| 謝欣靜 | 08

| 陳曉麟 | 10

| 洪秀怡 | 12

| 羅麗霞 | 14

| 林怡利 | 16

| 黃千綺 | 18

| 吳亞璇 | 20

| 鄭義清 | 22

| 吳玉峰 | 24

| 周怡廷 | 26

| 林郁汝、彭子育 | 29

發行人：管道一

社務顧問：王國禱 楊旭麟 洪火文 顧孝柔  
陳立人

社務委員：蕭基淵 徐繼聖 吳昭宏 黃進良  
曹金英 陳啓祥 黃秋存 陳德為  
侯勁行 蔡振村 賈鵬鴻 蔡東霖  
盧興華 張榮吉 許世忠 呂正欣  
曾見占 黃翰林 侯良仁 余聰仁  
黃民生 黃中文

社長：蕭光宏

總編輯：莊隆儀

副總編輯：張木榮

編輯部：林景豐 陳建龍 吳建章 李源森  
蔣佳玲 葉怡汝 王國全 張軒豪  
薛舒尹 陳盈潔 黃潔汶 陳俐真

發行者：台灣糖業股份有限公司

社址：臺南市生產路68號

電話：(06)337-8549

傳真：(06)337-8500

網址：http://www.taisugar.com.tw

E-mail：editor@taisugar.com.tw(本刊)

設計：崎多視覺整合有限公司

地址：高雄市三民區覺民路256號12樓

GPN：2003600005

ISSN：1607-2383

定價：新臺幣45元

中華民國36年5月1日創刊

中華民國108年12月10日出版

本刊圖文未經同意不得轉載

展售門市：

國家書店松江門市

臺北市松江路209號1樓

TEL：02-2518-0207 / FAX：02-2518-0778

五南文化廣場 / 臺中市中山路6號

TEL：04-2226-0330 / FAX：04-2225-8234

網路書店：www.govbooks.com.tw





## 編輯室報告

Editorial Words

老幹新枝，薪火相傳

| 莊隆儀 | 01

## 專題報導

Feature Story

尖山埤與學童動巧思，廢棄木材打造巢箱護生態

| 謝雅婷 | 34

百年故事訴說X花糖記憶之甜

| 彭子育 | 38

池上牧野循環農業示範地，推廣環境課程與市集

| 劉瑾純 | 48

## 糖情Outlook

Sugar Outlook

花糖喜洋洋，榮獲國家環境教育獎特優

| 陳昱之 | 35

## 業務特寫

Close up

國際旅展多元創新，台糖參展收穫滿行囊

| 甘智任 | 32

助偏鄉學童圓夢，台糖漫飄書香滿行囊

| 盧東興 | 36

童畫砂糖啟動歡笑，讓芳鄰認識台糖

| 砂糖事業部 | 37

台糖長榮吃遍天下換新裝，讓您視覺、味覺齊享受

| 黃美雯 | 40

迎春納財好運到，尖山埤達人雜技好震撼

| 陳奇聖 | 41

高雄檢調廉三大合體，橋頭糖廠啟動雲端反賄

| 高雄區處 | 42

積極降低碳排量，台糖減碳受表揚

| 劉見生 | 53

2020新春好漾，春節福利訊息

| 台糖職工福利委員會 | 53

## 專

## 欄

Column

<公共論糖> 品質保證店家愛用，台糖的二砂、液糖與糖蜜

| 楊策翔 | 44

## 資訊補給站

Information Supply

未來式消費不落伍，淺談臺灣的行動支付

| 林武德 | 46

## 繽紛生活

Colorful Life

打卡時事－國內首座民營離岸風電，「Formosa 1」正式營運

| 徐元直 | 50

Sugar walker－徜徉白色聖誕，輕井澤不滑雪也過癮

| 小米 | 54

食在美味－春節伴手禮，尖山埤特秀

| 陳奇聖 | 56

食在美味－聖誕泡芙花圈紅搭綠，耶誕驚喜美味真超值

| 黃美雯 | 56

# 我在糖村微旅行

本期封面故事帶領大家來個微旅行，以糖廠為中心，由中部至  
花東區之糖廠周遭，規劃出適合一、二日的行程，  
如此一來便有多個樂活景點，讓大家在元旦、農曆年與其他假日，  
與親朋好友來段甜蜜之旅。





文 | 編輯部

「休息是為了走更長遠的路，而旅遊呢？」藉由旅遊我們可以看看山水之美，走訪未曾走過的大街小巷，還有品嚐當地的美食，用愉悅的心情短暫遠離緊繃的生活。正值歲末之際，建議大家利用即將到來的黃金假期，規畫一場行程給家人及好友，讓我們來次不同的人文之旅。本期封面故事提供多樣化的行程，請大家一同體驗糖廠之美，不必再為旅行而傷腦筋。

台糖公司擁有廣大的腹地，許多停閉糖廠紛紛轉型為觀光糖廠，除了不用門票外，至糖廠一遊還能薰陶自我的文化底蘊，訪糖廠後再走周遭景點，俾使1至3天的行程更臻圓滿。台糖公司所屬的糖廠分布於中、南、東部，回顧歷史許多鄉鎮因糖廠而繁榮，糖廠

帶動地方經濟，同時滿足了人民生活所需，因此許多景點更因糖廠的存在而帶動觀光效益。糖業文化豐富了臺灣的歷史與人文，許多故事更成為大家一輩子最甜蜜的回憶，值得我們細細品味。

本次行程區分中、南、東部，「中部」以月眉、溪湖糖廠為出發點，「南部」以虎尾、蒜頭、新營、善化、仁德、橋頭和屏東為中心。「東部」則以愜意的臺東與花蓮為主，讓大家都輕鬆打理自己的微旅行，滿足難得的假期。旅途可花重金玩樂，也能以小而美來完成，「糖村微旅行」大可體驗臺灣的製糖歷史，讓旅遊不再吃喝玩樂，而是豐富你我的身心靈的一場美好體驗。☘



# 深度細遊月眉 來場時光回溯之旅

文 / 圖 | 月眉糖廠 傅俞菁



全國唯一的囟底隧道

## 【旅遊天數】一天

2020春節即將到來，但僅有短短的7天年假，因此選擇隨時就能出發，還能享受美食與景點的親子深度文化之旅，是非常好的春節出遊計畫，后里月眉糖廠就是最佳選擇。

人到后里一定要體驗后里在地人的早餐，筆者推薦第一公有零售市場的60年老店「墩仔腳肉丸伯」的炸粿和肉圓，絕對讓人難忘！吃飽攢足力氣後，驅車前往舊社里彩繪村。后里舊社里彩繪村的壁畫以天靈宮為中心，有別於一般可愛卡通的彩繪村，這裡多了一點臺灣味，分散在社區的各個角落，適合邊拍照打卡邊享受尋寶的樂趣。再來我們到「

龍貓森林隧道」一遊，這裡為台糖公司的土地，散步在一行行排列的無患子森林隧道，藉由呼吸交換感受林間特有氣息。離開森林隧道後再抵達糖廠對面的「榕樹下豬血湯」，來碗爌肉飯配豬血湯，順便到隔壁的粉紅色糖果屋7-11拍照打卡後，開啟本日重點行程，享受月眉糖廠的時光回溯之旅。

月眉觀光糖廠位於臺中市后里區交流道旁，現以觀光糖廠的姿態帶領遊客認識臺灣糖業過去的風華。日治時期名為「大甲製糖所」，臺灣光復後由台糖公司接收生產，為臺灣爭取了大筆外匯創造經濟奇蹟。但因經濟環境變遷製糖工場走入歷史，糖廠於88年轉型為觀光糖廠。雖然現在已停止壓榨製糖，但龐大的古董機械、饒富特色的日式建築結



來臺中麗寶樂園享受遊樂園與購物的樂趣



龍貓森林隧道



搭乘小火車趴趴走



到製糖工場尋找糖金歲月的痕跡



糖廠內的石車

構及全國唯一的凶底隧道，仍然吸引許多遊客前來探訪。走入月眉觀光糖廠大門，像是一下子走入時光隧道，處處可見到歷史的痕跡。首先映入眼簾的，是位於糖池旁邊的石車（早期糖業的甘蔗壓榨機），放置於入口池邊，提供遊客觀賞，看著石車遙想以前糖廠以耕牛獸力來拉動壓榨甘蔗的情景。遊客可以先參觀製糖工場入口處的台糖第一磅及當時運糖的五分車站，至今仍保有369號蒸汽機車頭、台車及守車，營造出甘蔗採收後運至糖廠時先至「秤量所」過磅之情境，接著由專人導覽百年工場，認識製糖過程，走進工場看到一座座大型的機具，可以想像一下在幾十年前，轟隆隆的運轉聲，及在高溫的空氣中，散發著糖的甜味。

再來走入全國唯一的凶底隧道，看著在隧道上掛的老照片，訴說製糖的點滴彷彿走進時光隧道。凶底隧道是以磚塊堆砌而成的拱門型通道，走向隧道的盡頭，抬頭仰望天際體驗對光線的需求與渴望，讓人感受陷入回憶的漩渦，記憶瞬間回到最初的美好。

園區內另規劃倉庫改為賣場，除販賣台糖產品外還有各地特產。假日還有遊園小火車，記得離開前來支懷舊風味的糖廠冰棒，彷彿回到兒時無憂無慮的時光，如果還有空檔就到附近的麗寶樂園與Outlet走走，享受趣味性十足的遊樂設施，還有超低折扣的商品，結束今日充實又美好后里一日小旅行。☘



# 溪湖小鎮一日遊

## 山海、美食最悠閒

文 / 圖 | 中彰區處 謝欣靜



溪湖糖廠的五分車

### 【旅遊天數】一天

溪湖糖廠位於彰化縣正中心的溪湖鎮，來到溪湖小鎮上，除了一定要來彰化縣唯一的糖廠搭乘懷舊五分車吃枝仔冰外，溪湖鎮的週遭還有許多精彩的觀光勝地等帶著我們去發掘，以下就提供大家以溪湖糖廠為起點的彰化縣一日遊行程。

首先早晨第一站由我們的溪湖糖廠啟程，溪湖糖廠自1919年始創立，至今為彰化縣唯一的糖廠，園區內擁有許多保存完整之文化資產，如製糖工場、木造五分車站、機械修理工場、檢車庫與346蒸汽火車、日式宿舍群等糖鐵文化資產。來到溪湖糖廠一定要帶著溪湖冰店裡的招牌紅豆牛奶冰，跳上懷舊五分車沿途欣賞

彰化特有的田園風光美景。結束後回到溪湖糖廠園區再前往享用鎮上最有名的羊肉爐，冷冷的天氣配上暖呼呼的鮮美湯頭，真是人生一大幸福。結束午餐後別忘了來個飯後甜點，在溪湖糖廠往南約5分鐘的車程，便能到達有名的「貝林古堡葡式蛋塔」，酥脆的外皮配上輕甜不膩的內餡，搭配店家提供的黑咖啡，便能渡過一個悠閒的午後。

在吃飽喝足後，我們趕緊出發來釋放體力，均衡一下平常緊繃的身心，第二站我們來到員林市免門票的百果山樂園，園中最有名的就是號稱全臺灣最長的溜滑梯（長達70公尺），即便是大人也能忘卻年齡回到兒時玩滑梯的初感動。往百果山上方向走上面還有一座日治時期遺留下來的舊神社遺址，建於1931年是當時員

林地區最主要的地方性神社，神社基本的構造物仍留有三道鳥居、兩座高狛犬、一座銅馬、御手洗及十二對石燈籠基座、參拜道等。鳥居的部分被加上中式的琉璃瓦，混合風格的建築突顯出了當年專屬於臺灣的歷史故事。觀賞完充滿歷史故事的神社後，一旁也有約5層樓高的高塔觀景台能遠瞰員林夜景，常常有許多攝影師在此捕捉夕陽餘暉，離開員林前請記得帶上有名的特產雞爪凍哦！

緊接著第三站前往芳苑鄉，那是彰化縣面積次大的鄉鎮，以傳統農漁業為主要經濟活動，如果沒有聽過芳苑鄉，那你肯定聽過「一府、二鹿、三艋舺、四寶斗、五番挖」，番挖就是指芳苑鄉。芳苑其中尤以「海牛採蚵」最為著

名，利用牛車於潮間帶採蚵是由日治時期迄今仍使用的技術，運用經特殊訓練與帶著特殊裝備的牛隻「海牛」，至潮間帶進行蚵田養殖及採收作業，芳苑這邊也有許多業者提供蚵農生態體驗，包含蚵田整理、採蚵、洗蚵、現剝蚵仔、挖蛤仔、現煮現烤海鮮等豐富的活動，這樣子的「海牛採蚵」技術在2016年也成為彰化第一個以產業登錄的無形文化資產呢。如果錯過了芳苑的活動或是時間接近傍晚時，也可以到鄰近的王功漁港潮間帶觀賞滿地螃蟹與美麗的夕陽，夕陽灑落在遠方的地平線，實在美不勝收。在離開王功前，也不忘帶著王功有名的新穎口味泉芳枝仔冰，結束一天充實的生態文化之旅。☘



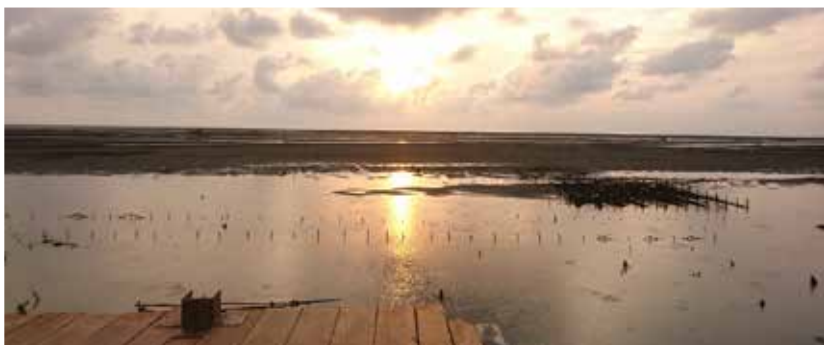
溪湖糖廠旁的樂樹隧道



員林神社鳥居



貝林古堡葡式蛋塔



王功漁港夕陽



讓人食指大動的鮮蚵



# 迷人的製糖小鎮 虎尾瀰漫藝文與糖香

文 / 圖 | 雲嘉區處 陳曉麟



瀰漫糖香與文化風情的虎糖



讓灣生充滿回憶的虎尾驛



雲林故事館是虎尾地區藝文的聚集地

## 【旅遊天數】一天

虎尾糖廠帶動了虎尾市鎮的發展，日治時期設立了製糖廠以來便拉近了與各鄉間之距離，吸引許多外地人到此就業，形成了市街發展也帶動了地方經濟，成為重要的製糖小鎮。目前虎尾糖廠仍保有完整的建築與生產設施，每年12月至隔年的3、4月是開工製糖時期，您可見到五分車拖運40餘節車廂載滿甘蔗，猶如一條巨龍般，製糖期街道也飄滿濃濃糖香，讓文化小鎮變得更有味道。虎尾糖廠為讓大家更加瞭解糖業文化，設有文物館及酒精槽，值得您前來觀賞，藉此也順遊虎尾

一番，以下建議幾個景點供讓大家參考。

### 灣生的回憶—虎尾驛

為早期虎尾交通脈絡的重要據點，更是日治時期臺灣重要的地標之一，當時許多日本人移民到此後代在此生根，日本戰敗後由此車站被遣返。現在每年都有「灣生」（臺灣出生的日本人）回來虎尾驛找尋兒時的回憶，譜出虎尾驛一段段甜蜜、悲傷的歷史故事。

### 人文、自然的幽靜小區—同心家園

同心家園充滿虎尾人文、自然景觀的公園，園內古木參天清幽寂靜，花草爭豔、四季如春，許多糖業發展史詩紀念碑誌林立於此



迷人的虎尾鐵橋暮色



誠品進駐的虎尾合同廳舍



布袋戲迷必訪的雲林布袋戲館

，如蔗種改良紀念碑、虎尾糖廠改製特砂糖紀念碑、臥龍山石碑及鯉魚池等，值得前來遊園緬懷。

### 達官貴人招待所—第一公差宿舍

該建築位於糖廠宿舍區內，百年日式庭院構造、屋頂黑瓦排列、雲杉木雕的大門精緻的呈現了達官貴人的招待所，建築內有會客室、餐廳、總統套房，緊鄰同心家園環境非常幽靜，值得大家前來觀賞。

### 拍照打卡聖地—虎尾鐵橋

1931年製糖會社重建虎尾鐵橋，1959年發生八七水災，河堤南岸潰堤鐵橋遭到沖毀。有鑑於水災造成重大損失，當時水利局與虎尾糖廠共同策劃決議拓寬虎尾溪溪面並延長鐵橋，以降低水位加強護堤，目前鐵橋成為虎尾最具代表性的景點，吸引許多遊客前來拍照與打卡。

### 布袋戲迷必訪—雲林布袋戲館

日治時期為虎尾郡的行政機關，是棟融合多種媒材的建築，內設有通風系統，在無空

調的狀況下可以讓室內降溫，是當時相當具有試驗性的建築。目前改為「雲林布袋戲館」，一樓展示布袋戲偶，二樓則展示布袋戲文物，是袋戲迷的必遊之地。

### 誠品進駐的文青風—虎尾合同廳舍

日治時期為觀測失火位置與通報救災之建築物，四層樓高之瞭望閣樓曾是虎尾區最高的建築地標。目前有誠品書局、咖啡廳的進駐，讓這棟建築物在虎尾區飄滿濃郁的文青風。

### 藝術人文小區—雲林故事館

日治時期為虎尾郡守官邸，後來活化改為「雲林故事館」，集合了在地生活、藝術、及培訓「故事志工」的場域。館內典藏本土文學作家的作品展示，具有文化與藝術價值，來日式庭院中乘涼別有一番復古情懷，值得坐在這裡歇腳細細體驗當地的美。虎尾地區尚有許多地方無法詳細介紹，如果您喜歡小鎮風情，千萬不要錯過虎尾，找個製糖期來此漫遊，在充滿糖香的空氣中探索大街小巷，一同尋找糖業文化的昔日風華。☘



# 好買、好逛、好吃 嘉義蒜頭一網打盡

文 / 圖 | 雲嘉區處 洪秀怡



蒜頭蔗埕文化園區



古色古香的蒜頭糖廠車站



故宮南院

【旅遊天數】二天一夜

【住宿建議】嘉義市區

到溫暖的嘉義旅遊，建議搭乘高鐵再轉乘交通工具或是在高鐵附近租車自駕，不知如何遊玩嘉義的旅客，可參考嘉義縣觀光局與台灣好行合作的「老虎愛打貓？大家來Google故宮！」的旅程，旅程中會帶你到嘉義各個景點觀光。自駕的旅客若喜歡看海，建議前往嘉義東石漁港遊玩，若是喜歡登山的遊客，更是不可錯過嘉義阿里山的景點。

欲租車前往東石漁港遊玩的旅客，建議下午2點過後再前往，比較不會曬傷，前往東石

的途中會經過故宮南院及蒜頭蔗埕文化園區，不妨先到故宮南院裡參觀，故宮室內展示著亞洲的文物，戶外則有公共藝術可供參觀，展示著日本藝術家草間彌生與本土藝術家王文志的作品，值得駐足細細品味；接下來可前往故宮南院後方的蒜頭蔗埕文化園區，園區裡有五分車可供搭乘，35分鐘左右的車程配有精彩的導覽人員講說，也可前往冰店買碗紅豆酵母冰或是枝仔冰來吃，還可以租輛自行車前往園區內的日式宿舍區或六家佃長壽橋遊玩；緊接著，開車前往東石漁港，看夕陽吹海風，住宿建議回到嘉義市區，宵夜可選擇著名的嘉義火雞肉飯，不管是噴水、民主、阿明火、簡單、公園等等，各家皆



阿里山



板陶窯的藝術品深受旅客歡迎



來趟文化夜市的美食之旅



頂菜園的古味建築

有其特色，各有擁護者，或選擇到嘉義的文化夜市覓食，林聰明的砂鍋魚頭、郭家火雞肉飯、御香屋的葡萄柚綠茶等等，都是著名的嘉義美食，值得前往一試。喜歡登高一呼、吸取芬多精的遊客，建議前往阿里山看日出、雲海、神木區，途中還可以去奮起湖吃便當，觀看火車頭，回程時，建議前往附近的梅問屋梅子元氣館，可在此選擇伴手禮回去送給親朋好友。

如果不想動太多腦筋，「台灣好行」提供嘉義12個景點的接駁車，您可在嘉義火車站或高鐵站上車，高鐵站搭車約5分鐘車程就能到達「故宮南院」與「蒜頭蔗埕文化園區」；參訪完後再到人氣沸騰的「板陶窯」與「頂菜園」，頂菜園可以體驗農村生活，是拍懷舊照片的好場所；而在板陶窯內隨處可見可愛又具童趣的工藝品，許多情侶特愛來這裡拍照，因為怎麼拍都好看。接著再前往擁有兩百年歷史之久的「新港奉天宮」參拜，

廟前有新港鴨肉羹、阿燕豬腿、或是阿欽伯的粉圓，滿足一下口腹之慾。吃飽後則前往「菁埔貓世界」觀賞栩栩如生的彩繪貓咪，結束後再到「民雄火車站」，附近的民雄鵝肉一條街裡，鮮嫩多汁的鵝肉讓人口水直流，吃飽饜足後再前往「民雄工業區」購買玉山高粱酒當作伴手禮，或是「旺萊山鳳梨酥」也是人氣一級棒。最後一個景點是市區附近的「檜意森活村」，為日治時代所建立的官方宿舍群建築，現在改成許多藝術十足的文創小店，觀賞後完成本日嘉義一日遊，建議大家可以在市區住一晚，隔天前往後火車站的「嘉義鐵路文化村」走走，觀賞許多藝術家的創作作品，如果時間充裕可以到阿里山一遊，最後帶著滿足又輕鬆的腳步回到溫暖的家。若不想以走馬看花的方式一遊嘉義，建議可以來個兩天一日或是三日兩夜之旅，絕對讓您享盡美食又能吸收文化薰陶的充電之旅。☘



# 鐵道、溫泉、無米樂

## 烏樹林鐵道逍遙遊

文 | 烏樹林鐵道文化園區 羅麗霞



烏樹林五分車出發囉



菁寮的無米樂稻田

【旅遊天數】二天一夜

【住宿建議】尖山埤江南渡假村

烏樹林糖廠成立於日治時代明治43年，原名為「烏樹林製糖工場」，當時生產的糖曾被日本皇室指定使用，所以有「御用糖」之美稱。臺灣的糖業創造了經濟奇蹟，不過事過境遷，烏樹林糖廠因為糖業鐵道運輸的式微而成為被國人遺忘的世外桃源。雖歷經營業線停止營運、糖廠關廠但在90年多方面的努力下，「烏樹林鐵道文化園區」就此揭開美麗的面紗，以休閒、懷舊的觀光來服務國人，也開啟了台糖五分車的復駛。

烏樹林鐵道文化園區內依舊保存相當豐富的糖鐵文物，還有超過一甲子的文化建物，陳展日治時代的巡道車及38年後歷年來載運甘蔗與客運之各種內燃機車頭、車廂等等。這裡已成

為臺南指標性旅遊景點，也是各大電視台50年代拍戲的熱門場景，所以走訪南部時千萬不要錯過造訪這裡。

園區內的腹地寬廣環境清幽，隱身其中小巧幽雅的车站，是日治時期興建的，肩負了糖鐵往來新營、白河、東山三地之間的重要轉運站，沿用日式建築風格，兩側的榕樹將手工打造的木作平房襯托的更顯古樸雅緻，雖然車站糖鐵的重要樞紐角色中退役了，但其風華依舊如今更添思古之幽情。這裡的觀光田園列車旅程深受大眾喜愛，全程路線2.6公里（一趟約50分鐘），戀戀五分車懷舊倘佯在田野之間，觀賞鐵道兩側栽植各種苗木植物，豐富自然生態驚鴻乍現，配合導覽人員的解說及說明，是一場完美的文化生態之旅。除了鐵路園區內更有蜜蜂生態區、古早糖、各式DIY及烤肉等完善規劃，適合親子同樂、戶外教學、員工旅遊的最佳選擇。烏樹林園區也修復國寶級的「勝



來關子嶺泡湯吧



菁寮社區的懷舊風情



夜宿江南度假村享受湖光山水

利號、成功號」，讓睽違30年的明星火車及台糖客車，風華再現、重出江湖，讓大家一同來重溫舊夢。

除了來烏樹林園區也可以到台糖「尖山埤江南渡假村」一遊，寬闊水庫景緻及豐富自然生態環境，寧靜湖光山色及百年樹木美景渾然天成，更別錯過造訪映虹橋、壩堤、未爆彈、觀景台、吳晉淮銅像及畫舫遊湖，享受悠閒親水時光，如能在此住一晚更是人間享受。

再來也能到菁寮「無米樂社區」走走，隨著無米樂紀錄片的竄紅，此地搖身一變成為活的農村博物館。社區內的農村、古厝、嫁妝老街及金字塔聖十字天主教堂、文物館、阮家古厝

及理髮店等復古景點，都是旅客與攝影人的最愛，彷彿讓人回到早期的農村景象，懷念純樸的農家生活。

離開這裡當然不能免俗到「關子嶺」洗個溫泉，關子嶺溫泉區位於白河鎮東側，四周有枕頭山、虎頭山等群峰環抱，環山風景點以關子嶺鹼性溫泉為起點，沿途有紅葉公園、水火同源、碧雲寺、大仙寺等，關子嶺溫泉也列入全臺五大溫泉之一，是相當天然的養生之泉。以上景點構築一條繽紛的旅遊帶，希望大家玩得盡興，建議這裡安排兩日之行，才能對糖業文化、自然生態、人文教育有更多的認知與充實，留下完美的印象之旅。🍄



烏樹林鐵道文化園區是鐵道迷的最愛



# 跟著「俗女」遊糖村 新營、後壁的追劇之旅

文 / 圖 | 台南區處 林怡利



來趟五分車的知性之旅



愛的捉迷藏－長短樹信號所

【旅遊天數】二天一夜

【住宿建議】台糖尖山埤江南渡假村

「俗女養成記」可以說是108年最夯的電視劇，透過臺南女兒陳嘉玲的俗女視角，鋪展一段樸實又觸動人心的溫暖成長故事。隨著電視劇一炮而紅，劇中拍攝場景也成為近期臺南旅遊的打卡熱點，其中有幾個景點就位於烏樹林及新營糖廠周邊，現在將帶著大家跟著俗女的腳步一同來遊糖村。

「俗女」陳嘉玲（女主角）是成長於臺南傳統中藥鋪的女兒，劇中的住家場景「金德興藥鋪」是後壁菁寮老街上鼎鼎有名的市定古蹟，這棟木構建築建於清領時期，室內裝飾及彩繪巧妙融合臺灣傳統建築的早期風格與日治時期



俗女養成記景點地圖網址<https://is.gd/OY4fk9>

時尚，鄰近還有陳嘉玲就讀的小學「樹人國小」以及位於菁寮後廊24節氣步道上的「鬼屋」，來到這裡彷彿不小心就能和嘉玲可愛的家人及左鄰右舍照面打招呼。

參觀陳嘉玲的家，千萬別錯過同樣位於後壁區的台糖「烏樹林鐵道文化園區」，充滿日式建築風格的車站，在此搭乘五分車，沿線進入



俗女の家－鬼屋



新營觀光五分車出發囉



俗女追愛－新營三一宅

興安農場可以觀賞鐵道兩側栽植的各種苗木植物及棲息其間豐富的鳥類與昆蟲生態。園區內的「烏樹林糖業鐵道故事館」、「地震體驗館」也很適合親子同遊，極具教育意義。

在俗女養成記中最讓觀眾印象深刻的莫過於



俗女の家－金德興藥鋪

陳嘉玲勇敢做自己的勇氣。北漂多年，萬年升遷無望，食之無味的感情，當面臨人生轉捩點，失意的她回到家鄉，從小疼愛她的阿嬤安排的相親場景，正是位於新營綠川與大同街口的歷史建築「三一宅」。日治時期保存下來的木造住宅，採當年最流行的和洋折衷形式建造，門口大字寫著「歡迎喝茶」，來這裡可以體驗臺日茶文化及享用美味甜點，品嚐女主角與青梅竹馬重逢的甜蜜滋味。

傳統臺灣家庭的親情關懷總是隱藏在戲謔和責罵間，當童年小陳嘉玲因為阿公捉弄的一句「你是撿來的！」傷心地離家出走，小陳嘉玲躲藏的基地正是位於仕安合作社隔壁，台糖公司停用的「長短樹信號所」，目前信號所旁邊有彩色貨櫃搭建可以觀賞彩繪稻田的瞭望台，周邊已經整理成鐵道景觀公園，來這裡可以跟德馬內燃機車頭拍照，感受小嘉玲離家出走時的純真心情。

在「長短樹信號所」看到的是靜態展示的德馬內燃機車頭，如果想實際體驗由德馬牌火車頭牽引，奔馳在急水溪橋在稻田間的五分車，可以來到鄰近的「新營鐵道文化園區」，這裡有台糖公司目前行駛最長的五分車路線（4.6公里），沿途可以欣賞新營及柳營地區的田野風光及農村景色。假日可安排1天或2天1夜的微旅行跟著俗女的腳步走訪糖村，南臺灣冬日的陽光和煦，來支糖廠冰棒，撫慰今年辛勞的自己，也用甜味啟動新的一年。由於本劇造成轟動為了方便劇迷按圖索驥，臺南市政府觀光旅遊局特別與文化局合作製作「俗女養成記景點導覽地圖」，讓大家清楚各個拍攝的場景，有興趣大家可以到網站下載哦，來個追劇二日遊，滿足當粉絲的雀躍心情。🍓



# 善化、總爺、仁德糖廠 沉浸藝文二日遊

文 / 圖 | 台南區處 黃千綺



善化糖廠內的裝置藝術



虎山林場

【旅遊天數】二天一夜

【住宿建議】台糖長榮酒店

提到善化，只有想到善化啤酒廠、採草莓、彩繪村嗎？現在有更多樣的新興景點囉！那就讓我們從善化出發，來場兩天一夜的糖村輕旅行吧！

第一站帶大家來體驗在地味濃厚的「善化牛墟」，牛墟是指農業時期交易牛隻的場所，現在已轉型為農村市集，每月固定於2、5、8的日期才有開市，牛墟不只是傳統市場，還販售著各種商品，等著大家來發掘，逛完市集得品嚐赫赫有名的溫體牛肉湯配肉燥飯，這是道地的臺南人早餐。

第二站來到的是「善化糖廠」，該廠至今已有114年的歷史，也是臺灣現存製糖的兩座糖廠之一。廠內日治時期的糖廠宿舍，經活化利用打造成藝文休憩的好空間。這裡有「穎可達咖啡」、「深緣烘焙館」、「及水火鍋館」可供用餐。園區內也為紀念有臺灣孔子—沈光文的「光文會館」，由於他晚年居住善化與當地感情深厚，故特此設立此館。

另外編號「365號」的台糖蒸汽機車頭也展陳於此，這台蒸汽火車是1848年比利時製造，虎尾糖廠購入，後調撥至善化糖廠服役，承載著當年奔馳於善化農村間的製糖甘苦回憶，重新展示於大眾，引發對糖業文化歷史的共鳴。園區內綠意盎然，房舍與整體環境營造出懷舊



奇美博物館的黃昏



新開幕的考古館

復古的氛圍，果然是讓人停不下來的狂拍照的景點。若是在製糖期間來訪，整個園區都充滿糖蜜的甜甜香味呢！

午餐推薦廠區內的「廳舍餐廳」，原為日治時期糖廠原料辦公室，這棟超過百年的廢棄老建築，搖身一變成為深具特色的餐廳，保留原有的紅磚牆並敲打出許多臺灣文學與糖業相關的人頭肖像，光是這個設計就很值得到訪。飯後散步至糖廠的冰店來碗招牌的紅豆牛奶冰或是冰淇淋紅茶，真是讓人感到幸福！

離開善化後可前往位於麻豆的「總爺藝文中心」（前身是麻豆糖廠），設立於1906年，由於保有豐富的歷史建築，閒置的日式建築經活化再生，成為藝文展覽空間，搭配百年樟樹成群的林蔭大道，賦予了休閒與教育的意義，適合全家人來此踏青。

近期開幕的臺灣史前文化博物館南科分館「考古館」主要展示該區發掘自新石器時代以來之5000年間珍貴古物。除了考古文物外，還有互動體驗設施讓館內增添了許多樂趣。其戶外公共藝術作品也是一大看點。

第二天來到仁德糖廠附近的「虎山林場」，原為仁德糖廠所屬的虎山農場，在糖廠停閉後轉變為造林地，種植不同樹種，現已變為林蔭濃密的森林，不同季節展現多變的樣貌，是居



藝文空間眾多的總爺糖廠



台糖長樂酒店（臺南市區）



仁德糖廠十鼓園區之夜景

民運動的好去處，也是婚紗拍攝的秘密基地。

最後行程來到仁德糖廠，2003年閉廠後，由十鼓集團接手規劃，利用約22座的舊倉庫及廠房，將這座歷史悠久的糖廠注入新靈魂，打造出寓教於樂的文創園區，也是亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。園區內有各種適合全家人的主題設施，這裡也不定期舉辦藝術季、音樂季及展覽，每次前來都有不同體驗。再來更別忘了前往奇美博物館一遊，盡情享受在人文藝術的二日行程，帶著愉悅的心情離開臺南。🍀



# 橋糖單車行 轉捷運、輕軌樂遊高雄

文 / 圖 | 高雄區處 吳亞璇



橋頭糖廠旁的黃金隧道



糖博館的製糖工場

【旅遊天數】二天一夜

【住宿建議】高雄市區

時序遞嬗，暫別夏季高雄令人揮汗如雨的烈日，披上秋季柔軟的日光，是時候騎單車遊橋頭糖廠。騎乘單車從花卉農園中心往橋頭糖廠前進，在林木環繞下與五分車軌道同行，經過曾是糖廠員工子弟學校的興糖國小，進入橋頭糖廠的宿舍區，停下單車走進宿舍區裡的低矮房舍群，這裡進駐著藝文、輕食小店，不妨在此品嚐咖啡與甜點，感受文青氣息，若是攝影愛好者，則不能錯過雨豆樹廣場，廣場中央的雨豆樹，伸展其臂膀像是奮力地擁抱天空一般，不僅為攝影構圖帶來張力，也為樹下的遊客提供蔽蔭。

離開宿舍區繼續前行，沿途可見中山堂與展售中心。中山堂前的石碑、石燈與石犬，是過往橋仔頭神社存在的證明，也是見證日治時代到國民政府時代的歷史變遷。轉換心情、稍作歇息，展售中心為單車微旅行的中途休息站，這裡販售品質優良的台糖產品，以及糖廠的文創商品如祈福卡、御守、明信片，當然還有絕不能錯過的糖廠冰品，甜蜜滋味伴隨沁涼入心。單車行進直至古典的日式宿舍映入眼簾，彷彿穿越時空到了日治時期，車輪繼續前行便會看見社宅事務所、黑銅聖觀音像，這些建物滿足當時糖廠員工辦公、住宿、信仰、防衛及休閒需求，亦使糖廠自成一座社區。

而在俱樂部前方的鐵道景觀休憩區，過去是運蔗五分車等待卸下甘蔗的鐵道線，一旁

還有維修五分車的機車庫。五分車穿梭於橋頭糖廠轄區內的五條主要運輸路線與甘蔗園，帶給人們無數美好回憶，五分車退役後特設鐵道景觀休憩區，展示各種五分車及鐵件的裝置藝術，從等待卸蔗轉變為迎接遊客。

偌大廠區最具有存在感的設施，莫過於製糖工廠的煙囪，無論從什麼角度觀看，都令人佩服前人的工程智慧，尤其橋頭糖廠於1901年設立，是臺灣第一座現代化機械式製糖廠，後來成為各地糖廠的範本。參觀完橋頭糖廠，可以至高雄捷運橋頭糖廠站（R22A），與單車一同搭乘捷運前往鹽埕埔站（O2）或西子灣站（O1），此兩處捷運站皆鄰近「駁二藝術特區」，駁二意指「第二號接駁碼頭」，這裡的大勇、大義和蓬萊倉庫群過往存放著等待出口海外的砂糖，藉由砂糖賺取的外匯，曾佔臺灣外匯收入的70%以上呢！橋頭糖廠與駁二之間的砂糖運輸曾經以鐵路相連，今日，連結兩地的交通工具轉變為捷運，軌道載運砂糖的任務也變成載送人員往來，而橋頭糖廠與駁二皆轉型朝向藝文產業發展，遊走於駁二的文創店家時，別忘了仔細留意倉庫建築，除了能欣賞紅磚倉庫的建築美感，還能在牆上發現「台糖」的標誌，見證了倉庫群的用途轉變。若是意猶未盡可在駁二特區轉搭輕軌列車飽覽高雄港灣美景，



橋頭糖廠內廢鐵改造的裝置藝術

或是改搭捷運前往「高雄歌劇院」，欣賞這現代感十足的建築大作。

愜意的橋頭糖廠單車微旅行，搭配便捷的高雄捷運、多元的交通方式，讓滾動的車輪帶你走進老樹綠意、日式風情、糖鐵足跡與製糖產業，感受時間之輪流轉的痕跡，二日的高雄之行絕對不會讓您失望。🍁



搭輕軌遊高雄輕鬆又愜意



高雄歌劇院



駁二文創藝術特區



# 漫遊文創基地 屏糖的親子之旅

文 / 圖 | 屏東區處 鄭義清

## 【旅遊天數】一日遊

屏東這幾年由於政府的重視及建設，舉辦了許多大型活動，讓大家對屏東的印象有了改變，來屏東不再只是衝往墾丁享受碧海藍天，而是注意到屏東還有不少自然生態、部落文化、傳統美食等適合旅遊的景點，本次我們從屏東市出發，慢慢享受慢活的一日遊。

### 文青風—勝利星村創意生活園區

日治時期在此興建大批官舍，戰後則為國軍眷村（原為勝利新村），這裡共有69棟房舍，於2018年更名為「勝利星村創意生活園區」，形成了具有特色的創意聚落及街區。園區內設有「將軍之屋—大樹冊店、青島玖柒、孫立人將軍行館」，周邊還有許多特色餐廳、咖啡館

、獨立書店、藝文展覽館，夜間也不定時舉辦表演活動，成為文青必訪之地。

### 設計風十足—屏東青創聚落

青創聚落位於勝利星村旁，是屏東縣政府為在地青年設立的創業孵化基地，此區以「貨櫃屋」之聚落為概念，同時也是一個彩虹貨櫃屋市集。由53個貨櫃屋打造成的空間，內有超好拍的七彩貨櫃拱門步道及小朋友最愛的雙層迴旋溜滑梯，還有許多文創商品、餐廳、咖啡館，現已成為文青的秘密基地，也是親子、情侶約會的好地方。

### 書卷味濃郁的古蹟—屏東書院

孔廟即為舊時之屏東書院，是屏東縣內唯一的書院建築，其建築分前後殿及東西廂房，在山門到前殿（大成殿）間庭院寬闊，以紅磚鋪



高屏舊鐵橋



屏東糖廠一景



由眷村改造的勝利星村創意生活園區

成，四周綴點草皮，紅綠相間可見古之幽情。屏東孔子廟的格局雖不大，然傳統工法細緻，模樣樸素蕭蕭，頗具書院特質，為一處不可多得的古蹟。

### 貼近糖業文化－屏東糖廠

走訪屏東當然不能忘了介紹屏東糖廠，廠內分有文物館、歷史公園五分車區。文物館內規劃了不同的主題展示區，讓參訪者瞭解糖業文化的歷史與發展。歷史公園五分車園區陳列許多大型農機具、糖廠五分車及車廂，還有一隻具歷史意義的「炸彈魚」雕像，成為訪客必拍的吉祥物。目前這裡積極規劃種植花海，他日搭配小火車遊園一定相當有特色。

### 親子遊戲公園－縣民公園

縣民公園原為台糖屏東糖廠與紙漿廠的舊址

，政府為了讓市民有更寬廣的休閒空間，特將此規劃為公園，園區內有趣味遊戲場、糖業年輪水景、大樹廣場及草原等，目前還將2019年燈會的裝置藝術移轉來此，帶大家回憶「我屏東，我驕傲。」的美好記憶。

### 拍照聖地－高屏舊鐵橋

高屏舊鐵橋建於1911年，是日治時期亞洲最長的鐵橋，也是目前臺灣唯一列為二級古蹟的鐵橋，前陣子橋下佈滿大片波斯菊花海而成為IG打卡的地標，為了讓遊客深入鐵橋歷史，周邊還以舊車廂改成展示館，值得大家前來一遊。今日介紹了許多景點，希望您能放慢腳步品嚐屏東的人文特色，回程時更別忘了到「民族路夜市」打打牙祭，尋找在地的好滋味。屏東一直是個舒服的城市，還有很多地方無法一一介紹，不囉嗦，來就對了。🍷



廣闊的縣民公園廣場



書卷味濃郁的屏東書院



青創聚落的夜景



# 一望無際稻田鄉 池上牧野美得令人窒息

文 | 池上牧野渡假村 吳玉峰



來池上牧野渡假村與大自然親近



池上永續農場是小朋友的最愛

【旅遊天數】二天一夜

【住宿建議】池上牧野渡假村

每年的冬末春初，當花東縱谷稻穗豐收後，池上地區在「秋收音樂祭」後，默契地展開收割作業，當大地卸下金黃外衣後，農民們緊接著灑上油菜花籽作為來年滋養大地的存糧，而當油菜花田遍開田野，那一望無際的翠綠與鮮黃，似乎也告訴著人們，縱谷已著上鮮黃新衣，標緻的與大家共同迎接緊接而來的農曆春節。那一整片鮮黃色的夢幻鋪地花海，讓人有身處天堂的錯覺。

池上也因「伯朗大道」紅翻天，質樸的農家小鎮，豐富的四季風情及不做作的自然美，讓這裡成為造訪東部必訪之地。大坡池、

伯朗大道、天堂路等知名景點，一望無際的稻田，片片金黃色的稻田格子，遠處藍天白雲與身旁的金黃翠綠，如油畫般的清新與療癒，在此可以租輛腳踏車，用自己的雙腳奔馳在這幅美景裡，照片怎麼拍就是美！除了拍照當然不可錯過美食，池上飯包、大池豆皮、福元臭豆腐、婆婆的外省麵、東山小吃牛肉麵、吉本肉圓、甘味堂、原住民餐等，都可滿足您挑剔的味蕾，您可藉由小吃體驗每個店家不同的風情故事。

「池上牧野渡假村」剛好就在伯朗大道旁，這裡也是一個非常棒的景點，渡假村佔地廣達82公頃，由北大門入口那筆直的茄苳大道的一片綠蔭開始，即能感受園區的驚奇探索，下列簡單介紹園區內之設施。

### 木柵園區

這裡豢養著七種瀕危野生保育動物，間雜著獸舍五彩繽紛的彩繪，每種動物在都快樂的生活著，家中如有孩童一定會愛上這裡。

### 蒙古包風情區

在茄苳大道北側廣闊草原上，有十多座蒙古包巧妙融入在這片土地上，在欣賞稻田風光後，別樹一格的蒙古異國風特別有味道。

### 放牧區

園區內的動物明星應屬駝鳥了吧！可愛的大眼睛，時向遊客跳著求偶舞，常可聽到遊客充滿驚艷的笑聲。另外調皮的羊隻、可愛的梅花鹿、慵懶又貪吃的黃牛群讓這裡營造自然又放鬆的氛圍，前往動物區時記得先到販賣部買包胡蘿蔔，準備與動物們來場親密交流。

### 住宿區

這區只要是渡假村遊客主要的聚集點，除了提供乾淨舒適的住宿外，販賣部裡更有各式各樣的東部農特產，更重要的當然是來品嚐台糖冰品了。

當您騎著腳踏車徜徉在園區，那觸目的翠綠與質樸，映襯著藍天白雲，躺在草原上，爬上牧草捲，留下的不只是香草氣息，更是未來的甜美回憶！臺灣很美，臺東更是，您有多久沒有遠離塵囂讓自己及家人好好的沈澱一下？您有多久沒有聞到空氣中帶著清新甜味？建議大家來池上牧野渡假村住一晚，相信一定可以滿足想放鬆的您，與家人盡情在牧草區奔跑及放空，享受與大自然共生的存在感，現在就開始與朋友家人一同規劃，讓久處空污的都市人享受兩天一日的清「肺」之旅！🍃



遠近馳名的池上飯包



池上牧野渡假村不定期的市集活動



牧草嬉遊樂逍遙



美麗的伯朗大道



# 來趟臺東輕旅行 遊山、遊海兩相宜

文 / 圖 | 花東區處 周怡廷



台東糖廠之荷花池



美麗的東部海岸線

【旅遊天數】三天二夜

【住宿建議】臺東市區

到臺東旅遊，除了當地的美麗風光，沿路的風景也是旅程的重點之一。南迴鐵路（或南迴公路）沿線風光美不勝收，尤其是太麻里海線一段，海的顏色有三種漸層的藍，視覺上富有層次感。南迴線的多良車站、金崙大橋以及華源海灣也是推薦您一定要停留的景點。臺東當地的旅遊，大致可以區分為三條路線：一為縱谷線（台9線），二為海岸線（台11線），三為市區線。縱谷線主要是鹿野到池上一帶，走的是山景田園遊憩路線；海岸線主要是富岡漁港至三仙台一帶，海產、海浪聲加上無敵海景

讓遊客體驗到味覺、聽覺以及視覺上的審美享受；市區走的是藝文之旅，台東糖廠文創園區、鐵花村、臺東美術館、卑南文化遺址公園以及史前文化博物館都是值得造訪的地方。

首先推薦海岸線（台11線）的景點。從富岡漁港到三仙台，沿途會經過富山護漁區，可以到逐浪海景咖啡廳喝杯果汁，欣賞富山護漁區的海景，若有興致也可走到護漁區，看看魚群復育的成果。接著會經過加路蘭風景區，可以花個20分鐘下車走走，看看加路蘭風景區的裝置藝術，大多是當地藝術家用自然的素材如漂流木、鵝卵石創作而成，有部分裝置藝術是由進駐台東糖廠的藝術家阿水所創作。過了加路蘭之後，進入東河鄉，東河鄉的隆昌倉庫：麵包與巧克力倉庫，一定要試試看他們用酸麵糰



三仙台之美

製作的麵包，口味非常特別又天然。接著往金樽海邊前進，金樽是外國人的衝浪勝地，因為海浪夠大，在金樽看海彷彿能讓洶湧的浪帶走你的一切煩惱。在金樽觀浪之後，一定要買幾顆東河包子填填肚子。最後再到三仙台附近的比西里岸部落，看看藝術家拉黑子用漂流木所創造遙望三仙台的羊群，象徵部落人口外流，遊子思鄉的情懷。

接下來推薦縱谷線（台9線）景點。鹿野高台想必大家都不陌生，是臺東縣政府每年舉辦熱氣球嘉年華的地方，但鹿野鄉除了鹿野高台之外，還有許多好玩的景點。來到鹿野，一定要嚐嚐鹿野特有的茶種：紅烏龍茶，是冷熱沖泡兼宜的茶葉，帶有淡淡的果香味，是臺灣本土創新的烏龍茶類。鹿野鄉永安村的日卡地部

落附近有一間名叫「Funky」的巧克力莊園，老闆在當地親手種植可可，並研發出許多不同口味的巧克力，不僅外型精美，口感也相當雅緻。品嚐美食之餘，別忘了到鹿野鄉龍田村的區役所及鹿野神社走走，欣賞日式建築之美。走訪完鹿野鄉之後，再到池上伯朗大道，欣賞稻穗之美。住宿推薦池上牧野渡假村，不僅可以搭乘遊園小火車參觀園區，看看放牧在草原上成群的牛羊，還有另外七種草食性的野生動物，生態相當豐富。



卑南文化史前遺址公園



加路蘭風景區的裝置藝術



深黑餐廳的石牆設計味十足



深黑餐廳旁的糖廠舊倉庫

臺東市區的遊憩路線如前所述，台東糖廠文創園區、鐵花村、臺東美術館、卑南文化遺址公園以及史前文化博物館都是值得探訪的地方（臺東美術館、卑南文化遺址公園以及史前文化博物館周一休館；台東糖廠店家大多周二休館）。台東糖廠文創園區有許多工坊可以參觀，也可以購買獨具一格的文創商品，每件商品都是獨一無二的手工創作，值得買下收藏，也可送禮。「阿水工坊」以漂流木創作為主；「瓦賴工坊」以果實、海洋撿拾物件以及棉麻編織為創作重心；「卡塔文化工作室」則是以琉璃珠燒製聞名，各有特色。台東糖廠裡有一間餐廳叫作「深黑義法餐酒館」，除了料理精緻美味之外，周末晚間還會有Live表演。空間的營造保留了老房子的靈魂加上新的創作元素，

成為遊客的打卡熱點。廠區內還有自行車可出租，可以沿著糖廠後方的有機稻田逛逛，或是騎到山海鐵馬道觀賞沿路風光。白天走訪台東糖廠文創園區、臺東美術館、卑南文化遺址公園以及史前文化博物館這些地點之後，傍晚可以到海濱公園吹吹海風，逛逛鐵花村，晚點再到星星部落俯瞰臺東夜景。市區住宿的部份，推薦大家可以參考新生路上的「蘭巢」，位於台東糖廠和鐵花村的中間點，一樓是咖啡廳，二樓是房間，建築風格簡潔雅致，價格也相當親民。

臺東是個富含自然資源與文化資源的城市，兩天一夜稍嫌匆忙，只能市區行程加上海線或山線行程，如果有更多的空閒時間，安排三天兩夜的臺東之旅，一定能夠收穫更多！🌸



花蓮火車站旁的鐵花村藝術區



金樽海邊踏浪



## 探索花蓮二、三日 累積滿滿好心情

文 | 林郁汝、彭子育 圖 | 林郁汝、陳昱之、彭子育

【旅遊天數】三天二夜

【住宿建議】花蓮光復觀光糖廠日式木屋

想甩開生活中的各種壓力與喧囂，好的方式就是來一場花蓮微旅行，讓美好的景緻與藍天白雲讓自己徹底放鬆，積累滿滿能量迎接新的一年。首先介紹全臺唯一「貨櫃星巴克」，它就位在花蓮，特殊造型的全白貨櫃在色彩繽紛的馬賽克牆面前顯得特別清新，吸引許多咖啡迷前來朝聖，當然也成為網美打卡之地。來這裡，不妨點杯咖啡，讓一整個早晨都充滿活力。而後可以前往一旁的「洄瀾灣開心農場」，能近距離接觸梅花鹿、山羊、孔雀、紅鶴等多種動物，小朋友們無不興奮的蹦蹦跳跳。園區占地45公頃，大片生態綠地景致優美，令人忘

卻塵囂；夢想石廣場面對浩瀚蔚藍的太平洋，同時也是觀賞日出的絕佳景點。可別小看這個免費入園的小型農場，悠哉的慢慢觀賞也是要花掉半天時間，如果有長輩或是孕婦前來，可以在入口處租台電動車，舒適的遊園去唷！

沿著美麗的花東縱谷一路南下，如果適逢週末假期，可以探訪位在鳳林鎮，隱身於森林之中的「鷺鷥咖啡」，通過蒼綠的落羽松步道，彷彿闖入童話小鎮，四周是充滿藝術感的特色建築，異國風情與這片諾大的庭院搭配的相得益彰，最吸引人的是座森林迷宮，走在裡頭就如童話裡的主角一般，探索著神祕又美麗的境界，而迷宮的盡頭是棟造型奇特的童話小屋。來到此處，不用出國旅遊也能享受漫遊歐洲小鎮的感覺。



花糖3號倉庫前是遊客拍照打卡的好地方

踏上輕快的腳步繼續往南，來到位於光復鄉的「花蓮觀光糖廠」，往遠處望去便可看到高聳的糖廠煙囪，花蓮糖廠煙囪是光復鄉最重要的地標，高度達52公尺，無論是搭乘何種交通工具，只要跟著煙囪的方向走，便可順利到達糖廠。下午可參加糖廠的導覽解說，目前有糖業文物館、製糖工廠、煙囪下的故事、日式木構造巡禮、寄生蜂飼養中心等五項，可自由選擇有興趣的行程參加，但記得提前預約唷！透過導覽員的精彩解說，如參加了一場精彩的文化饗宴。

除此之外，還有最受遊客歡迎的製糖DIY體驗活動，能認識甘蔗品種，學習各種糖類的差別，還可實際體驗壓榨甘蔗，品嚐到美味天然又清涼的甘蔗汁！同時間，還能聞到一旁製糖師傅煮糖時散發出的濃郁黑糖香氣，再透過自己親手攪拌，變化成屬於自己風味的香甜滋味。來到糖廠更不能錯過的花糖的

冰品，多達30多種口味的冰，每一樣都令人垂涎三尺。招牌紅豆鮮乳冰是遊客的最愛，濃濃的鮮奶冰淇淋加上蔗糖熬煮成的蜜紅豆，一口吃下真的是人間美味。

晚上可選擇入住花蓮觀光糖廠的日式木屋（全國唯一有文化景觀的三星級旅館），房型分為溫馨和風木屋、甜蜜和風木屋、親子木屋、合家歡木屋及合家歡Villa木屋。每一間都採用最原始的日式木構造建築，不但有庭院、後院，還有玄關、客廳、榻榻米、日式泡澡桶等等，非常適合家庭或是三五好友一起入住。在梳洗一日的疲累後，換上浴衣，泡上一杯熱茶坐在榻榻米，順間時光倒轉，有種重返昭和時代的錯覺。

隔天一早可前往「大農大富平地森林園區」，入園筆直的公路直通遠方的海岸山脈，被譽為花蓮版的伯朗大道，依季節轉化而規劃的圖騰花海及藝術造景，吸引遊客在此流



一望無際的七星潭



沒有花季的六十石山一樣美麗

連拍照。還有如「龍貓」卡通中的神秘隧道，美麗靜謐的氛圍等著您親身來感受。想要一探幅員廣闊的園區，騎單車是最舒服又暢快的方式，穿梭在廣大的樹海，迎著溫暖的冬陽來一趟芬多精之旅。

花蓮還有許多適合全家大小一起同遊的美麗景點，您可以造訪原住民部落，或是到「六十石山」一遊，就算錯過花季景色依舊迷人，或是到太魯閣國家公園體驗山谷風情，喜歡海水就到「七星潭」放空一下，想要熱鬧的感覺就前往往花蓮市區走走，探訪當地特色小店與土產，然後再到觀光夜市尋找美食，讓整個行程滿載而歸。花蓮還有訴不完的人文故事隱身其中，唯有漫遊在這片土地，才能體會到它的真正溫度，現在不管您想來二天或三天，快快起身規劃這段慢活行程吧！☘



全臺唯一貨櫃星巴克



大農大富平地森林園區



值得一住的花糖日式木屋



享受花糖的日式風情



鸞鷲咖啡—雪雲城堡



來花蓮夜市享受美食

# 國際旅展多元創新 台糖參展收穫滿行囊

文 / 圖 | 休閒事業部 甘智任

業務特寫 · Close up



台糖董事長陳昭義(右6)、副總經理楊旭麟(左6)及休閒遊憩事業部執行長黃進良(右5)親臨旅展會場慰勞同仁

一年一度全臺最大旅遊盛會－2019 ITF台北國際旅展於11月8日至11日一連4天在臺北南港展覽館盛大展開。本次台北國際旅展由財團法人台灣觀光協會主辦、交通部指導及觀光局輔導，共吸引60個國家地區、1700個攤位到場共襄盛舉。台糖公司所屬休閒遊憩事業據點台糖台北會館、台糖長榮酒店（臺南）、尖山埤江南渡假村、池上牧野渡假村與花東區處花蓮觀光糖廠聯合參與此次盛會，共同宣傳台糖公司優質舒適、永續友善的休閒遊憩據點，並為旅客提供豐富旅遊內容及安全、安心與保障的旅遊消費環境。

## 董事長親臨慰勤同仁好溫馨

旅展期間台糖公司董事長陳昭義、總經理管道一、副總經理楊旭麟及休閒遊憩事業部

執行長黃進良分別在百忙中撥冗親臨旅展現場慰勞，給予參展銷售同仁加油打氣，並特地準備台糖蜆精予現場銷售同仁們補充體力，讓現場備感溫馨更加賣力衝業績。董事長除慰問同仁辛勞外，亦帶領同仁介紹本公司休閒遊憩產業特色，現場參觀民眾感受到董事長親切的服務態度及專業的產品解說，均熱情踴躍購買住宿券等產品。經董事長、總經理及副總經理到場力挺加持下，使現場參展銷售同仁士氣高昂，本次旅展銷售成績開出紅盤，再創高峰。

## 超值商品組合買氣真熱絡

今年延續好評，回饋旅客多年對於台糖公司休閒遊憩事業品牌的信任與支持，旅展期間限時推出台糖聯合住宿券及台糖台北會館



台糖公司總經理管道一(左3)至會場給予同仁打氣



陳董事長與現場同仁分享工作經驗



陳董事長為民眾解說展品之內容

點心餐廳餐券等優惠促銷方案廣獲消費者喜愛，活動現場更提供拉霸機抽獎活動，凡消費即可獲得台糖保健產品及文創商品，還有機會免費抽中台糖聯合住宿券乙張，普獲消費者青睞，銷售住宿券及餐券之餘，增加台糖產品宣傳曝光，並藉由與消費者互動過程，瞭解市場趨勢及需求，一舉數得。

### 人潮盛況空前展場萬頭鑽動

本次觀展人次再度創下歷史新高，據主辦單位台灣觀光協會統計，累計4天展期人數達384,834人次，比去年成長2.14%，平均每日約9萬人次踴躍入場響應這場旅遊盛會，持續刷新旅展最大規模紀錄。此次旅展最後一日適逢11月11日，搭上1111購物熱潮，旅展當日現場也紛紛推出破盤價格及加碼好禮，即便是上班日仍吸引超過8萬人次進場搶購優惠商品，成為此次旅展的額外亮點。今年各家參展同業夥伴皆發揮巧思，靈活運用南港展覽館場域空間，共同規劃、打造如同旅遊嘉年華般的觀展體驗，每個展攤散發出各自魅力及主題特色，攜手展現臺灣觀光的多元豐富與精采，使參展過程不僅各自為自家產品奮力銷售，創造最大收益，更難能可貴是同業夥伴間互相學習、互相成長，透過旅遊讓臺灣飛出去、讓世界走進來。🍀

### 知識旅遊論壇－接軌全球旅遊趨勢

專業及前瞻的「旅遊論壇」是此次台北國際旅展另一項重頭戲，為了與世界觀光遊憩資源接軌，今年論壇主軸聚焦於南向市場商機、創新行銷及自然與文化主題遊程等面向，邀集15位國內外專家學者在旅遊論壇進行經驗分享及趨勢分析。隨著國際局勢的變化及全球旅遊區位的轉變，南向成為未來旅遊市場重點發展方向。另外面對自由行旅客量的連年攀升，如何善用在地自然及文化資源，包裝主題遊程成為了重要的議題及趨勢。台北國際旅展舉辦的核心目標，除了提供給業者完善的展銷平台、給消費者優惠的商品選擇，更重要的是讓所有旅展參與者能擴大自身的旅遊視野，並掌握未來新興的旅遊市場和方向，在旅遊中學習，在學習中旅遊。🍀

# 尖山埤與學童動巧思 廢棄木材打造巢箱護生態

文、圖 | 尖山埤環境學習中心 謝雅婷



尖山埤環境學習中心偕同新山國小師生打造貓頭鷹的家（巢箱）



渡假村動物巢箱由學童進行彩繪

在尖山埤的寧靜夜晚，遠處傳來「嗚～嗚～嗚～」的鳴叫聲，這是什麼生物呢？原來是有圓圓大眼睛的領角鴉。又聽見「噓～噓～噓～」的聲音，是誰在吹口哨呢？哇！這是有可愛黃色嘴喙的黃嘴角鴉喔！尖山埤擁有豐富的淺山生態環境，除了領角鴉及黃嘴角鴉外，近期還在園區觀察到稀有保育類褐鷹鴉的蹤跡！

貓頭鷹是淺山地區常見的夜間猛禽，位居食物鏈中的高階消費者，牠們的存在象徵著環境呈現高度的自然平衡，生物鏈少了任何一個環節都會導致生態失衡。貓頭鷹屬於次級洞巢者，需要依靠天然樹洞來進行繁殖，但在渡假村人工林環境下鮮少能形成讓貓頭鷹使用的樹洞，導致幼鳥很容易失溫、落巢或被天敵攻擊而死亡。

渡假村為復育並保留珍貴的貓頭鷹生態，以整修木屋時汰換的廢棄木材，打造20幾座

動物巢箱，由尖山埤環境學習中心於10月28日舉辦「怪獸與牠們的產地」生態環境教育課程，邀請附近新山國小32位師生參與動物巢箱的彩繪及架設活動。課程邀請「大仙的自然教室」鄭智軒老師，以生動有趣的互動方式分享淺山生物知識，讓小朋友了解到貓頭鷹如何生活與其習性，並一同幫貓頭鷹的家進行彩繪！

活動當天挑選出2座學生完成的巢箱作品，由工作人員進行架設，將巢箱固定在樹身3至5公尺的高度。渡假村店總經理陳永成亦代表致贈1座彩繪巢箱予新山國小作為生態教學的用途，除了讓學生認識到在自己家鄉土地上有這些美麗的生物外，更希望將環境保育的觀念向下扎根，培養學生尊重環境與愛護生命的態度，為保育動物一齊盡心盡力作一個美麗且安全的家。🌿

# 花糖喜洋洋

## 榮獲國家環境教育獎特優

文、圖 | 花東區處 陳昱之

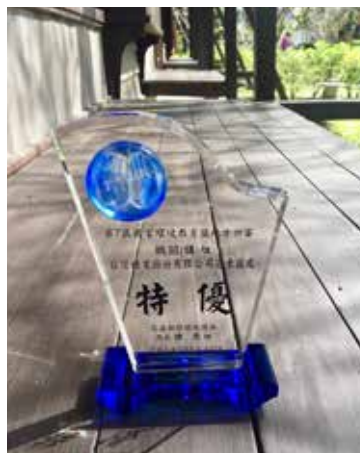


帶領孩童認識花糖的一磚一瓦



花糖故事說不完，具有環境教育的價值

台糖公司花蓮糖廠自91年離蔗後逐步轉型成為觀光糖廠，以觀光休憩的產業嶄新面貌經營，近年來成立「花蓮觀光糖廠環境教育學習中心」，積極朝向環境教育場所認證發展，在追求經營績效時服膺環境保護的重要使命。此次獲獎「國家環境教育獎」為行政院環保署鼓勵其全民參與，並表彰有功團體及人士對環境教育的貢獻，將歷年所推動的環境教育事蹟作為全國、縣市模範，今年邁向第七屆，深獲環境教育深耕人士肯定，花糖的環境教育架構建立在核心特色—「糖」與四大領域之上。以「糖」為核心，串聯與糖業相關的四大主題，以舊



國家環境教育獎

糖廠、日式聚落為主的「文化保存」領域、以甘蔗害蟲天敵的赤眼卵寄生蜂為主的「自然保育」領域，以及觀光糖廠循環經濟實踐為主的「學校及社會環境教育」領域，最後是帶動鄰近社區推廣扎根環境教育的「社區參與」領域，四大領域課程規畫核心特色都和「糖」緊緊相依，突顯花蓮觀光糖廠獨特的人文及生態價值。

頒獎典禮於108年10月23日在花蓮市舉行，由花蓮縣大家長縣長徐榛蔚及環保局局長饒忠共同頒發殊榮，花糖經過縣賽初選得到機關組特優的佳績，未來將代表花蓮縣進入中央複賽及總決賽的層層關卡，望能脫穎而出，成為全國表率。獲獎是對花糖環教工作的莫大鼓勵及肯定，也是台糖公司推動循環經濟及環境教育的重要里程碑，花糖肩負國營事業的社會企業責任，未來將持續推動循環經濟及環境教育，期望發展成為花蓮重要的環教基地，許給我們孩子永續又美好的環境。🌱

# 助偏鄉學童圓夢 台糖漫飄書香滿行囊

文 / 圖 | 企劃處 盧東興



台糖人愛心不落人後，讓書香飄滿偏鄉

面對少子化及鄉村人口外移趨勢，國內許多小學面臨被動併校、縮班或裁撤情形，位於雲林縣與嘉義縣交界的文正國小即是這股潮流影響學校之一，該校目前僅6個班級共48位學童就讀，雖然學校資源不足，但為能協助學童營造書香家庭環境，培養與家人一起閱讀的興趣，進而提高讀書風氣，該校於本（108）年10月份發起「家庭閱讀角設計比賽」活動，規劃提供每位在校學童20冊繪本、橋樑書、科普書、少年小說等適合兒童閱讀書籍，協助其與家人共同在家中布置一個讀書角落，營造舒適讀書環境，並訂定1個月時間內蒐集1000本二手書籍目標，但在偏鄉資源缺乏下，如何達成這個數量是個極大的挑戰。

台糖公司在獲知此訊息後，便迅速串聯各單位發起樂捐二手童書活動，其中捐書逾200本

單位有油品事業部及總管理處，逾百本單位有休憩事業部、台南區處及高雄區處等，另砂糖事業部、台糖研究所及牡蠣殼投資專案組等也各提供數十本之貢獻，台糖公司的合作廠商一成研究發展基金會也共襄盛舉提供近百本書籍，總計本次活動於10月底前共募1010本書。

依據台糖公司企業永續發展報告書所作的統計，台糖公司平均每年捐助弱勢團體及協助社會急難救助事件約200件，提供了4000多個家庭急難救助，並動員了2萬1千多個小時志工，進行淨灘、鄰里及社會公益活動，企業社會責任對於台糖公司而言，不只是個口號，更是企業核心價值。

觀察本次所募集二手書中，不乏價值不菲之精美套裝書及系列叢書，足見同仁對兒童閱讀教育之重視及投入，而在家中小孩成長至另一階段後，捨愛將這些書本交給另外需要的人，做到了知識永續傳達，價值無限提升，這是循環經濟最終目的，此外，在各單位齊力協助下，能為偏鄉學童圓夢，是本次活動最大之意義，亦是台糖人愛心不落人後另一表現。🍀



二手書整理後讓資源再次利用

# 童畫砂糖啟動歡笑 讓芳鄰認識台糖

文 / 圖 | 砂糖事業部



童畫砂糖睦鄰活動讓鄉親們備感溫馨



活動既好玩又有趣，孩童樂在其中

業務特寫 · Close up

台糖砂糖事業部於今（108）年11月2日假事業部三樓大禮堂舉行「童畫砂糖」睦鄰活動，由行政組組長尉遲翠蓮主持，小港廠廠長楊清泉亦到場與親子們同樂，本次活動精心策劃相當有趣，吸引到小港區小港里、港正里、港南里及二苓里等四里各里長率領200多位親子前來參加同樂，整個大禮堂熱鬧滾滾，而台糖人員為迎接鄉親前來，也準備台糖養生餅乾、有機咖啡、黑糖冰茶及熱薑母茶等健康好吃的台糖產品讓親子們盡情品嚐，除適時宣導台糖優質產品更讓鄉親們備感溫馨。

為了讓鄰里及小朋友瞭解台糖公司的製糖過程，本部特別安排製糖卡通影片讓親子們欣賞，許多小朋友都是第一次看到砂糖是如何做出來的，覺得非常新奇，尤其台糖透過影片播放、寓教於樂的方式，更讓小朋友們印象深刻，也對家旁邊的這座製糖工廠有了進一步的認識，接著安排了有獎徵答活動，以製糖影片中的

內容為題材，讓在場小朋友們搶答，答對就送出台糖產品，也吸引親子們爭先搶答，為活動掀起一波高潮。

隨後安排的親子沙畫也相當有趣，親子們一起玩樂作畫品嚐台糖優質產品，開心享受歡樂時光，報名參加沙畫的親子，台糖還贈送沙拉油、沖泡飲品及台糖餅乾等當作伴手禮，讓鄉親們直呼超好康，許多參加的家長說，砂糖事業部員工和藹可親，每年都會舉辦有趣的睦鄰活動，如教導大家如何製作砂糖、巧克力等，也舉辦登革熱宣導幫忙地方清理環境，維護社區整潔，台糖善盡敦親睦鄰的企業社會責任，真是窩心的好鄰居。

活動最後也邀請所有完成沙畫作品的親子來到舞台前，拍下這美好的瞬間，留下在台糖共同的回憶，台糖公司所舉辦的睦鄰活動不但鄰里稱讚，更在新聞媒體斬露共計13則的報導，對台糖企業親近民眾的形象大大加分。🍬

# 百年故事訴說 X 花糖記憶之甜

文 / 圖 | 花東區處 彭子育



活動之宣傳海報

配合108年糖業國家檔案特展及第2屆檔案月活動，國家發展委員會檔案管理局與台糖公司、臺北市政府文化局、財團法人樹火紀念紙文化基金會合辦「檔案故事X糖廠記憶之甜」系列講座。邀請專家學者運用國家檔案局典藏之糖業國家檔案及其他文史資料，講述不同時空的珍貴糖業歷史，並結合導覽活動及手作體驗，讓參與者深入了解在地糖廠的文化特色。

「檔案故事X糖廠記憶之甜」系列講座共分為北、東、南三場次，首場在臺南烏樹林休閒園區舉行，以「五分仔車講古」為主題，並有搭乘五分車與台糖鐵道文化博物館導



鍾書豪老師與學員互動熱烈



導覽員進行園區導覽解說

覽；北區舉行地點在臺北糖部A倉文化教室，與民眾分享「集體記憶與社區運動—臺北市糖·社區的個案」，還有非常特殊的甘蔗製紙活動體驗與糖部文化園區導覽；東區場次特選定花蓮觀光糖廠辦理，在歷史悠久、檜木飄香的日式木屋會議室內進行專題分享，結合製糖體驗與花糖文化導覽。

東區場次的系列講座邀請到鍾書豪擔任講師，鍾書豪畢業於淡江大學歷史系、花蓮師範學院鄉土文化研究所，投入花蓮地方文史與糖業研究多年，曾出版《花蓮糖廠：百年來的花蓮糖業發展史》，當天以「從『歷史關鍵字』拼湊花蓮糖業的百年發展」為題，

首先藉由有趣的小遊戲吸引眾人目光，讓參與者與講師產生熱烈互動，循序漸進的帶入花蓮地區製糖產業的變遷，再透過豐富的糖業檔案及珍貴的文史資料，帶領大家瞭解花蓮糖廠的百年歷史。

專題演講後由導覽員進行園區導覽解說與製糖體驗，花蓮觀光糖廠保留完整的製糖設備與珍貴的日式木造建築聚落，經驗豐富的導覽員一邊帶領大家走進園區內一邊述說著有趣的歷史故事，讓大家逐步瞭解糖廠的歷史軌跡，生動的解說彷彿帶我們回到那個糖業發展最興盛的年代。而花蓮觀光糖廠特有的製糖DIY體驗活動，則透過解說製糖過程，讓大家瞭解不同的甘蔗和糖的種類，做法程序不同、食用方法也不同。製糖前，參與者們親手壓榨白甘蔗，品嚐清甜新鮮的甘蔗原汁。然後，重頭戲上場！將鍋裡煮至黏稠的黑糖漿放在小鍋子內，兩兩一組接續著快速攪拌，一會兒黑糖漿就變成粉末狀了，完成後的黑糖還可以裝罐帶回家與家人享用。整間DIY教室瀰漫著濃郁的黑糖香氣，令人著迷！期間更有小朋友偷偷撿拾裝罐時不小心灑出來的黑糖粉末，嘴裡含著溫熱的糖，臉上的笑容更是甜得融化眾人的心。

除了三場的系列講座，國家發展委員會檔案管理局今年舉辦的大型特展為「甜蜜時光：臺灣糖業檔案特展」，共分為新莊與高雄兩展次，新莊展期自即日起到109年5月29日，在行政院新莊聯合辦公大樓北棟1樓展出；高雄展次展期則為109年7月13日至11月8日，地點為橋頭糖廠社宅事務所，讓民眾隨

著展出的檔案，透過視覺、聽覺、味覺、嗅覺與觸覺的體驗，回味自二戰後臺灣糖業再出發的甜蜜年代。

此展首度以國家檔案中與臺灣民眾生活及經濟發展關聯度高，曾為我國賺進大量外匯的糖業檔案為展示主題。檔案局表示，展覽精選呈現的81件糖業國家檔案，皆為首次公開，時間自1940年代至1980年代，從臺灣糖業發展艱難初期展開，到後來邁入臺灣糖業的高峰期。展出內容共有五大單元，分別為「臺灣糖業的再出發」、「半農半工的製糖業」、「火紅的民營赤糖業」、「穿鄉越鎮的五分車」及「從外銷日本到全球」，希望透過檔案管理局典藏之糖業相關國家檔案，一同見證臺灣糖業發展之重要變革歷程。

本次講座活動讓民眾走進花蓮觀光糖廠，瞭解在地的歷史，藉由珍貴的糖業檔案加深記憶，珍惜與守護在地文化資產；也透過手作體驗深刻感受製糖的過程與辛苦，不只將親手製成的黑糖帶回家，也將滿滿的故事與回憶一併珍藏。🍬



課程圓滿結束學員合影留念

# 台糖長榮吃遍天下換新裝 讓您視覺、味覺齊享受

文 / 圖 | 長榮酒店 黃美雯

業務特寫 · Close up



365天全年無休、最受大小朋友喜愛的台糖長榮酒店「吃遍天下自助餐廳」，自今（108）年9月起進行餐廳改裝，10月16日正式對外開幕！吃遍天下自助餐廳改裝後四大特點，強調「互動式開放廚房」、「烹調料理模式定位餐檯」、「頂級海鮮吧」、「精緻法式甜點吧」，以全新面貌與大家見面，台糖長榮酒店總經理吳建明表示，吃遍天下整體「新裝」概念，以時尚灰的大理石紋為底、極簡黑的餐檯設計，宛如一塊沉穩畫布，置入中、日、粵、泰、法式等各國飲食餐點，以不同顏色搭配秀出強調異國風采色、香、味俱全的料理空間。

台糖長榮酒店「吃遍天下自助餐廳」是臺南許多企業、朋友交誼聚餐的最佳場合，價格合理、料理多元、服務細心，不過與時俱進的時代更需要有不同的變化讓民眾耳目一新，強調流暢動線、簡約明亮風格是吃遍天下自助餐廳改裝後想呈現給大家的首要感受。流暢，以「

烹調料理模式定位餐檯」將烹調方式依涼拌、蒸、煮、炸、燒烤、手動DIY等，讓民眾一目了然，依飲食口味循序漸進而得到滿足；簡潔明亮，「互動式開放廚房」消費者可清楚看見師傅最自然、不加無謂調料手法，將最新鮮食材呈現眼前；另有「頂級海鮮吧」提供以時令海鮮，不論是白蝦或是日式生魚片，樣樣滿足到位，開幕期間假日還特別推出「鱈場蟹」霸氣吃到飽回饋喜愛吃遍的民眾；新增「精緻法式甜點吧」縮小版的法式甜點總匯，不論甜點或擺飾，既能吸睛還能甜蜜入心，還記得台糖長榮酒店336美食市集最愛歡迎的「荷蘭傳統甜甜球」嗎？即日起重現吃遍，大家不需再感到一「球」難求！

值得推薦「臺南美食小吃區」，最經典臺南美食擔仔麵、手沖牛肉湯、府城古早味米糕、桂冠魚片湯等一樣不能少，提供給外縣市朋友解饞體驗府城美食精髓；另外還有獨立的燒烤



區，提供大人喜愛的爐烤牛肉和燒臘，以及小朋友最愛美味的批薩，然而所有餐點絕對不能遺漏經典美味的「凱撒沙拉」，強調傳統手法，將蒜、鯷魚、橄欖油、檸檬汁、帕瑪森起司與生菜一起攪拌，獨特風味風靡全臺，全臺5家長榮酒店皆奉它為自助餐廳鎮店之寶。

吃遍天下自助餐廳開幕優惠，為回饋民眾即日起至109年1月4日止，於餐廳用餐可加入LINE@家族會員，享有「集點數兌換現金」活動，活動期間消費滿20元可兌換一點，每點可折現1元（最高可折抵150元），滿20點還能夠獲得「台糖詩夢絲蘭花精萃全效修護面膜」乙份。訂位專線:06-3373865 🍷

平日午餐NT\$750+10% 平日晚餐NT\$850+10% 假日午/晚餐NT\$920+10%

## 迎春納財好運到 尖山埤達人雜技好震撼



文 / 圖 | 尖山埤江南渡假村 陳奇聖



春節假期何處去？尖山埤江南渡假村今年春節精心安排適合全家同樂的精采表演及活動，自109年1月25日至28日（初一至初四），舉辦「亞洲雜技達人秀」春節活動，特別重金邀請知名節目「亞洲達人秀」表演團隊，每日上午10點及下午2點各1場，為現場來賓帶來難得一見的「人體大環」及「立方體」等精彩雜技藝

術，國際級的震撼表演保證令人大開眼界、瞠目結舌。

除了國際級的雜技表演外，江南渡假村還安排了豐富的表演活動，每日有小丑魔術表演及多位街頭藝人於園區四處即興演出，還有最受遊客歡迎的「財神送純金」活動，每日送出2個「999純金紅包袋」，為來賓增添財氣與喜氣。深受小朋友喜愛的吉祥物「江南四才子」也將以「快閃」方式與遊客巧遇，一同分享歡樂與驚喜。

夜晚的江南更加熱鬧，晚餐時間由財神爺向現場來賓拜年送福氣，並邀請知名樂團於會館中庭熱情表演，帶領貴賓們一起享受開心又難忘的春節假期。活動詳情請上尖山埤江南渡假村官網查詢<http://www.chiensan.com.tw/>。🍷

# 高雄檢調廉三大合體 橋頭糖廠啟動雲端反賄

文 / 圖 | 高雄區處

業務特寫 · Close up



台糖公司政風處長賈鵬鴻（框右）率同仁與橋頭地檢署檢察長莊榮松（框中）合影

為落實今年法務部推動「科技查賄，雲端反賄」之行動與理念，高雄橋頭地檢署特選定歷史悠久的熱門古蹟景點「橋頭糖廠」，邀請台糖公司高雄區處與政風處於今（108）年10月17日合辦「戲說反賄e見雙雕」反賄粉絲「讚」出來活動，同步發表該署官方Line@和FB粉絲團，也邀請民眾一同加入反賄選行列，透過即時的訊息傳送來貼近民眾生活。

當天一早時任高雄區處經理陳德為（現任資產營運處處長）巡視活動現場準備就緒後，因另有要公，改由副經理陳振芳陪同政風

處長賈鵬鴻參與活動，蒞臨外賓有臺灣高等檢察署高雄分署檢察長楊治宇、臺灣高雄地方檢察署檢察長周章欽、法務部調查局高雄市調處長秦太龍、法務部廉政署南部地區調查組長黃元冠、高雄市政府政風處長林合勝、高雄市政府警察局副局長陳書田等共同出席，可說是高雄地區檢察、調查及廉政（政風）三大系統合體共同反賄活動。

首先由興糖國小口琴隊演奏，在輕快的音樂聲中為整場活動揭幕。「蝦咪叫賄選？要安怎檢舉賄選？」橋頭地檢署檢察長莊榮松

、襄閱主任檢察官王柏敦及興糖國小「嘎斯彼木偶劇團」的小朋友們用演布袋戲方式戲說演出，真是「一語道出『反賄』事，十指搬弄百萬兵」！接著，由該署主任檢察官陳竹君、檢察官梁詠鈞分別扮演神力女超人及美國隊長粉墨登場，呼籲「大家反賄選」、「反暴力」，破除選舉歪風，一同成為維護「乾淨選風」的真正英雄！最後，由參與的長官、貴賓進行啟動儀式，也為「雲端反賄」開啟新頁做見證。

莊榮松在致詞時表示，本次活動運用創新的方式讓反賄訊息能夠零距離、無時差的與民眾生活結合，並首次以直播方式及FB、Line等平台來宣導反賄選，就是為了能吸引更多元的廣大族群，一起關心社會公義，透過網路無遠弗屆的特性，將反賄觀念廣為宣導。反賄選是全民應有的公民素養，也藉由這次機關協助機關共同辦理反賄活動，邀請大家一起加入檢舉賄選的行列！

本次活動主題及場地選定非常成功，在百年糖廠古蹟建築時空背景下啟動e世代雲端反賄，讓民眾加深反賄意識也肯定台糖公司社會參與、敦親睦鄰的優質企業形象，是一次帶動社會廉潔的正能量，難得的檢、調、廉三大合體反賄活動。🌟



是日與會嘉賓大合影



台糖反賄粉絲打卡照



現場人潮洶湧一同反賄選

# 品質保證店家愛用 台糖的二砂、液糖與糖蜜

文 | 砂糖事業部 楊策翔



台糖糖品用心經營值得國人信任



台糖的糖產品一直以來就以穩定的品質、實在的用料、不使用添加物，因而建立起良好的口碑，在國人心中佔據重要地位，不論菜餚烹飪、甜點烘焙亦或是飲品提味，處處可見台糖好糖稱職地扮演著讓美味更佳昇華的重要角色。據「台灣連鎖加盟促進協會」估計，光全台手搖飲料市場，一年竟可創造500億商機，足見手搖飲料那沁涼解渴的魔力有多麼令人著迷，筆者這次特別挑選幾間有將台糖糖品應用於其特色飲品中的店家，有規模遍及全台的連鎖超商；新崛起的連鎖手搖飲料店，及學生族必去的平價簡餐廳，大家走過路過可千萬別錯過囉。

## 統一超商－黑糖珍珠撞奶

近年飲料市場颯起一陣黑糖珍珠奶茶的旋風，各種標榜黑糖珍珠、手炒黑糖的手搖飲料店

，如雨後春筍般紛紛冒出頭來，每每展店都能看到新聞報導上那絡繹不絕的排隊人潮，而統一超商7-ELEVEN當然也敏銳地嗅到一絲商機，藉著遍布全臺的高密度店鋪，以及多數上班族每日必定光顧的高回頭率優勢，強勢進攻黑糖珍珠飲料市場，其招牌產品－「黑糖珍珠撞奶」，主打糖蜜珍珠佐香醇鮮奶，其中的糖蜜原料即是由台糖公司砂糖事業部供應的「台糖糖蜜」，其微苦風味伴隨焦糖蔗香，讓整杯撞奶嚐起來溫順而不膩口，再吸起幾顆裹著糖蜜的Q彈珍珠，幾經咀嚼後，香氣四溢讓人一口接著一口停不下來，不一會兒你就會忍不住抱怨：「怎麼那麼小杯...」。

此外目前統一超商亦將糖蜜珍珠作更多有趣的應用，包含加入Espresso調製而成的「咖啡珍珠歐蕾」，咖啡伴隨糖蜜的濃郁香氣，以及由咖啡、牛奶、糖蜜珍珠三種元素堆疊的分明層

次，吸一口的同時能帶來嗅覺、視覺與味覺的三重饗宴；另外南部限定的「黑糖冬瓜珍珠」，將古早味冬瓜茶沖入糖蜜珍珠中，既清爽又解渴，特大杯且相對便宜，不失為經濟實惠的好選擇。



### 麻古茶坊－芝芝葡萄果粒

麻古茶坊在2008年才於高雄創立，相較國內一些知名手搖飲料店50嵐、清心福全來得的更為年輕，屬於新興的連鎖飲料店，主打嚐得到飽滿扎實果肉的果粒茶飲系列，以及標榜無色素添加的水晶粉圓，此外就筆者與同事實際走訪瞭解，麻古茶坊係採用本公司砂糖事業部生產的25公斤桶裝甘蔗液糖，作為飲料甜度調整使用，這也讓我們喝的安心，更感受到麻古為消費者健康把關的用心。而近期最讓筆者垂涎欲滴的飲品，非「芝芝葡萄果粒」莫屬，據說是以巨峰葡萄打成果汁製成的冰砂為基底，加入Q彈的綠茶凍，再鋪上厚厚一層芝士奶酪，光是那夢幻的紫色漸層，就足以讓網美甘願排隊買單，更不用說那極富層次的特殊口感，麻古官方粉絲團甚至還教你怎麼喝，首先打開杯蓋品嚐上層芝士奶酪香醇、濃郁的滑順口感，再插入吸管吸一口伴隨Q彈綠茶凍及葡萄果粒

的清爽葡萄冰砂，最後攪拌均勻後大口享用，一次享受葡萄果肉、綠茶凍、芝士奶酪三者融合為那一種鹹鹹甜甜又帶著一絲葡萄微酸的豐富口感。推出初期麻古還採限地限量的方式全臺僅四間分店搶鮮開賣，當時真的是一杯難求，現在終於全臺全面開賣了，雖然一杯要價85元真的挺貴的，但偶爾嚐鮮還是值得一試喔。



### 緣味廚房－古早味紅茶

位於高雄西子灣中山大學隧道旁的低調簡餐店－緣味廚房，是間強調「不使用黑心食材及黑心商品」的良心店家，主打包含咖哩、和風照燒、蜂蜜芥末等各式風味的豬排、雞腿排及唐揚雞飯，也有義大利麵及一些炸物點心可供選擇，價格相當經濟實惠，深受附近大學生們的喜愛，據筆者實地拜訪該店，從跟老闆閒聊中得知，其套餐隨附的古早味紅茶，更是添加台糖公司生業的精製二砂，以老闆對於食安如此嚴苛的要求，在眾多進口二砂低價競爭下，仍願意用我們的糖亦是對台糖這個品牌的肯定，也代表台糖公司重視食安的形象已深植人心，值得持續用心經營，帶給國人更多高品質的糖品。☘

# 未來式消費不落伍 淺談臺灣的行動支付

文 | 生物科技事業部 林武德



出門不用帶錢包，有手機就能搞定

隨著手機晶片製程與功率耗損的精進，軟體App開發的淋漓盡致，讓滑手機儼然佔據你我生活的大部分時間，據資策會2016年Q2調查，臺灣民眾平均每天花205分鐘滑手機，Comscore研究也指出2016年5月時，使用行動裝置的人數已逐漸超越桌上型電腦人數，在這個趨向底下，行政院長賴清德於2017年11月24日宣布2025年行動支付普及率達90%之政策目標，後續各機關構及商家間亦如火如荼地開辦該項業務。此外，資策會也在2018年1月發布了「臺灣行動支付消費者調查」，指出台灣使用過行動支付的人，在過去2年內從19%提升到39.7%之多。若我們以「技術採用生命週期」的理論來看，臺灣行動支付技術已通過了早期採用者（Early Adopters）的鴻溝

（Chasm）考驗，正式踏入以實用性為訴求的早期大眾（Early Majority）族群。

或許您會問，所謂行動支付究竟是什麼？其實行動支付（Mobile Payment），簡單來說就是透過行動裝置（如手機及平板電腦等）所啟動的支付行為，用以取代實體的信用卡、票證或現金等支付方式，在臺灣最主要的三種「營業項目」就是電子支付、電子票證以及第三方支付，其中除第三方支付業務係由經濟部所管轄，其他兩者主管機關皆為金管會，另外開辦電子支付、電子票證之機關構皆有最低資本額限制，但第三方支付則無，再者就功能上而言，第三方支付受限最多僅可從事代收、代付，電子票證則多了儲值功能，而電子支付更是可以進行轉帳。

其中就雨後春筍般綻放異彩的第三方支付而言，即是商家、收單銀行之間的代收、付平台，並從每筆交易的過程中抽取手續費，當消費者在商家下單後，消費者的錢先寄放在第三方平台中，待商家成功出貨後，第三方平台再撥款給商家，這樣不僅保障了消費者的購物安全，也讓商家省去與各收單銀行簽約的繁雜手續。奇特的是，隨著臺灣消費者熱衷使用Line通訊軟體聯絡，使得該軟體成為數位商務發展的最前線，且在此單一App內即提供各式日常所需功能，惟如前所述，Line Pay發展之初僅為第三方支付業者，為何它可以進行文宣廣告中的儲值與轉帳？原因在於LINE公司於2017年底宣佈入股一卡通公司，買下了同時擁有「電子支付」、「電子票證」的一卡通30%股權，因而成為最大股東，並透過策略聯盟結合Line App和一卡通電子支付系統，據以推出「Line Pay 一卡通帳戶」。

承前所述，在開通Line Pay 一卡通帳戶後，消費者即可透過綁定銀行或虛擬ATM帳號進行儲值，這個帳戶內的金錢可進行相當多的用途，除上圖所列出外，官方又陸續增加了繳納高雄稅捐、有線電視、健保、瓦斯、臺北市學雜、聯邦銀行信用卡費等功能，另亦可購買臺北市立動物園門票及搭乘高雄捷運及公車。過去這些繁雜的生活事項，勢必透過不同的情境完成，對於繁忙的現代人而言，透過自己的手機掃一下或線上動動手指頭即可輕鬆完成，確實顛覆了你我的生活樣態。

筆者也是申請Line Mobile電信後，因緣際會的進入Line Pay與各式各樣行動支付世界中，享受著其所帶來的方便性與高額的回饋金，但仔細想想，市場上各樣行動支付無不角逐拉高回饋金來增加使用者黏著度，並且以臺灣環境來說，便利商店與提款機幾乎隨處可見，是否對行動支付的推動有著一定的影響呢？根據全家超商的經驗指出，2%的超級用戶可以貢獻10%的營收，這或許能解釋各家廠商無不積極推出自家Pay，渴望進一步掌握消費者完整數據，利用自家Pay經營會員，跳脫傳統會員制度，建立「流量池」概念，更進一步的黏住消費者，讓推播通知更加彈性靈活，應用情境也益加廣泛。因此，聰明的消費者如你，是否有意願加入這回饋補貼的大家庭中呢？☘



# 池上牧野循環農業示範地 推廣環境課程與市集

文 | 劉瑾純 圖 | 走走池上



池上牧野小市集

臺東池上牧野渡假村於今（108）年11月15日到11月17日舉辦循環農業推廣課程，並於11月16日、17日與走走池上團隊合作牧野小市集。近年來循環經濟與環保意識漸漸抬頭的潮流下，池上牧野渡假村作為循環農業的小型示範基地，藉由舉辦課程及市集等活動，希望與在地夥伴一同成為友善環境的推手，帶領大家回歸純樸的生活方式。

這次的循環農業推廣課程分為兩個梯次，第一梯為基礎課程，於11月15日至17日舉辦，第二梯次為進階課程，於11月29日至12月1日舉辦。課程邀請花蓮樸門永續鄉村學校顏嘉成老師主講，除講述土壤與植物的基礎知識外，還包含如何因應環境、氣候而設計適合的農場。此外，顏老師也帶領學員們於

牧野渡假村內從零開始規劃、設計以及實作出螺旋花（菜）園。

雖已是11月，太陽依然高照，學員們並沒有因此退縮，總耗時約5小時完成2座螺旋花園。從磚頭堆疊的造型、疊起的高度、不同的弧度與角度等等都必須依據當時的地形、陽光照射的角度而設計。其中包含的土壤亦非只是單純的土堆，需要層層疊加不同材料，土壤、堆肥、動物糞便、木屑、稻穀、乾草與落葉等等都可以使用，藉由昆蟲與微生物分解這些天然的肥料使土壤本身變得十分肥沃，可減少使用化學產品、澆灌、施肥、翻土及除草農務，這就是厚土栽培理論的概念，也是循環農業的施作基礎。此外，種植的植物更需根據陽光及水流方向而有不同的



大受歡迎的草原音樂會



遊客盡情在市集玩遊戲



牧草嬉戲好悠閒

選擇，打破一般單一作物機械式種植的觀念，如若位置種植錯誤，植物將無法得到最適合的環境而侷限生長。

由於考量學員大多來自西部地區，此次課程除了推廣循環農業之外，也希望能夠讓學員認識臺東池上在地的美麗風景，因此安排了由牧野渡假村總經理吳玉峰帶領的腳踏車遊池上行程。雖然大多農田已完成收割而被戲稱為此時是池上最「醜」的時節，但放眼望去依舊是令人讚嘆的美景。稻穀、農田、山脈與藍天，相較於城市的高樓大廈，那是一種很簡單、很單純的景色，就是這份單純才是令人流連忘返的原因，若非後面還有其他課程，恐怕沒有學員想要離開這片天地。

同一時段，11月16日及17日，池上牧野渡假村與走走池上團隊等44店家合作辦理第2年的牧野小市集，由渡假村提供蒙古風情區作為活動場地，商家夥伴們自己設計、製作攤位、接水電等等，我們與合作夥伴完全不使用一次性的宣傳旗幟、輸出式海報、搭棚，用環保素材，如竹子、木頭，甚至活動看板都已回收使用了幾次。以口耳相傳及各店家臉書傳達資訊，可能先前的市集已累積了

口碑與能量，此次人潮較4月間的牧草季活動起碼增加1倍！遊客們可以隨興地或坐或站、舒服地聽音樂、曬太陽，孩子們可以盡情在草地上奔跑、玩牧草球，更有各家美食讓人不知該如何選擇是好。

市集處處可見團隊夥伴的用心，營造出充滿溫馨與感情的氛圍，也能看出其中包含的理念，除了提倡環保之外，更希望的是提供一個很棒的地方能讓過往旅客互相交流。

許多學員與遊客一直詢問什麼時候還會再舉辦課程或市集，套句某位夥伴說的話：「不期而遇反而讓人更加期待」，那麼就讓我們一起期待下次活動的舉辦，希望能很快地再相見！🌻



循環農業推廣之花園種植課程

# 國內首座民營離岸風電 「Formosa 1」正式營運

文 | 徐元直



風電時代來臨，邁向綠能新紀元

臺灣正式邁入離岸風電時代。國內首座民營離岸風電海洋示範風場（Formosa 1）將於今年年底營運，台電示範風場、海能風電、達德允能、沃旭風場接棒登場，年底陸續搶開工。

每年十月起臺灣迎來冬北季風，才幾年前，曾有外商風電開發商來到苗栗竹南龍鳳漁港邊勘察風力，強勁東北季風令這行外籍工程師幾乎站不住，東北季風打在這行人臉上，把大家頭髮吹得亂七八糟，幾乎要站不住腳，但外籍工程師卻欣喜若狂高喊：「這風就像Money、Money打在臉上！」今年又到了東北季風來臨季節，站在苗栗竹南龍鳳漁港碼頭遠眺，即可望見海中矗立22支風機迎風轉動，把強勁東北

季風轉成電能，輸入電網，送到家戶中的同時，也將東北季風轉為開發商豐厚的報酬。

這裡就是臺灣第一座離岸風電-海洋風場，裝置容量為128MW，其中8M（2支4M風機）為第一階段示範風場；第二階段則有120MW（20支6M風機），於今年夏季動工施作，今年9月5日第二階段工程的首支風機試運轉，搶在10月10日國慶日前完工，順利於年底前取得經濟部電業執照、正式商轉。

海洋風電完工運轉，每年可供應12.8萬戶家庭使用，相當於苗栗縣六成以上家庭。此將是臺灣離岸風電建立新的里程碑，是實現於2025年完成5.7 GW裝置容量的重要一步。

蔡總統11月12日親自出席海洋風電完工啟用典禮，她表示，「我們做到了，臺灣正邁向綠能國家」。這象徵著臺灣的綠能產業，用國內市場練兵，爭取全世界商機的條件，已經愈來愈成熟。臺灣成為亞洲綠能產業先驅，未來要進一步成為亞洲綠能產業發展中心。

經濟部於2012年公告離岸風電示範計畫、2013年遴選出海洋風電、台電、及福海為示範離岸風場的三大廠商。由上緯新能源、沃旭、麥格里資本三家合作投資的海洋風電搶了頭香，成為首座完工的示範風場。

經濟部表示，首座示範風場完工和商轉，對臺灣離岸風電發展深具意義，透過示範風場，藉此過程摸索相關法令、政策、以及技術，而今能順利完工商轉，代表離岸風電將在臺灣落地生根，成為臺灣能源結構一部分。依經濟部規畫，至2025年離岸風電裝置容量達5.7GW。

第二座示範風場是位在彰化大城外海的台電示範風場，規畫110MW裝置容量，台電營建處主管表示，台電現積極整備中，因施工期必須避開東北季風，因此排定明（2020）年4至6月進行海上施工，台電海上施工將委由楊德諾公司（JDN）施作。

至於示範風場得標廠商福海則因未及時通過環評審查，已遭經濟部撤銷示範風場資格。離岸風電開發強強滾，以明年併聯目標的遴選案接續登場，包括：海能風電開發位在苗栗外海的海能風場（Formosa 2）、達德開發位在雲林外海的允能風場360MW裝置容量。沃旭大彰化

東南、西南風場900MW則預訂2021年併網。

根據經濟部規畫，於2020年前完工併聯的風場開發，包括示範風場及遴選風場，皆不負擔國產化重責大任，可以完全委由外商執行，目的是為盡快商轉，以彌補核電廠陸續除役缺口。

繼海洋風電（Formosa 1）完工商轉，海能風電（Formosa 2）於今年11月8日於苗栗竹南舉行陸域工程動土典禮，規畫建置47座8MW風機、376MW裝置容量；海能風電完工商轉後，未來每年將提供全台38萬戶家庭用電。位在苗栗外海4至10公里處海能風場，鄰近海洋風場，海能風電目前投資者包括日商JERA持股49%、上緯新能源持股25%、麥格里綠投資集團持股26%。上緯新能源營運長郭世榮表示，海能風電投資額逾700億元。

海能風場由麥格里綠投資集團及上緯新能源共同開發，陸域工程於年底前開始施工，由華城電機負責完成陸域升變壓站及相關設備建置以併聯台電電網。為避開強勁東北季風，海事工程則預計2020年春季開始，由比利時商楊德諾有限公司負責水下基礎建設和海底電纜，而西門子歌美颯將進行47座8MW風機安裝，預訂2021年併聯完工。

隨著離岸風電開工，也為地方帶來不少好處。麥格里綠投資集團高級副總裁兼海能風電專案負責人Kimberly Cram表示，今年海能風電已向苗栗縣政府繳交新臺幣1.19億元印花稅，迄今為止已與在地供應商簽訂了超過70

分合約、40億元當地採購金額。海能風電也與多間大學合作，包括與苗栗國立聯合大學合作開展海上風電系列在地人才培育計劃。場景轉到彰化海邊，就在東北季風起風的季節，彰化外海的沃旭大彰化東南及西南離岸風場的陸上變電站也搶先動工。沃旭大彰化風場在取得彰化縣政府核發建照後，於今年11月8日與陸上變電站統包商台灣汽電共生公司舉行開工動土儀式，隨即啟動陸上變電站土木建造工程。

沃旭能源亞太區總裁暨臺灣董事長柏森文（Matthias Bausenwein）表示，沃旭將確認大彰化東南及西南陸上變電站工程在施工現場執行最高的國際環安衛標準，並遵守環評承諾，包括安排考古專家在施工現場勘查，監控施工空氣品質和噪音振動。沃旭不僅達到本地產業關聯性的要求，也將和供應商共同努力，協助其落實品質環安衛標準，確保工程品質。

沃旭2018年11月沃旭與台汽電簽署逾70億元的離岸風場陸上變電站統包工程合約，台汽電將為大彰化東南及西南第一階段900MW離岸風電計畫建造兩座陸上變電站、電纜隧道及海陸纜接續點，將由台汽電100%轉投資的子公司星能執行。隨著離岸風電工程開工，將為地方帶來供應鏈商機與人力聘僱機會。因應兩座陸上變電站及統包工程需求，星能公司自去年起至今已擴編超過60名員工。未

來在陸上變電站及相關建造期間，連同下游供應商在內，預計有800至1000名人力投入。

沃旭進一步指出，為執行陸域變電站統包合約，星能已經與在地公司簽署七大主要合約，包含委託台灣機電工程服務社、吉興工程顧問公司與國立台北大學共同承接的設計諮詢、與中興電工簽訂開關設備合約、與華城電機簽訂變壓器合約、委託瑞助營造負責陸上變電站的建造工程，以及委託由真毅營造負責建造箱涵等。沃旭並指出，連同土木工程、電抗器、電纜鋪設、設備安裝等項目都將由臺灣供應商負責。而來自彰化的彰鹿預拌混凝土股份有限公司、久連預拌混凝土有限公司都已經加入星能的下游供應商行列。

沃旭表示，大彰化東南及西南離岸風電計畫已經在地簽署多項重要合約，從去年第四季至今，累積在彰化縣繳交印花稅已經超過一億元，主要包括沃旭與星能的陸上變電站統包合約、與興達海基的水下基礎合約、與西門子歌美颯的風機採購合約。因此，沃旭也打破歷史紀錄，成為彰化縣歷年在單一年度繳納最多印花稅的企業。從今年年底海洋風電商轉，代表著臺灣邁入離岸風電新時代，離岸風電將風起雲湧，繼2025年離岸風電裝置容量達到5.7GW目標之後，明年更進入第三階段區塊開發，蔡總統更喊出「10年10GW」，如果建置順利，預期在2035年時臺灣離岸風電裝置容量將高達15GW。❁

# 積極降低碳排放 台糖減碳受表揚

文 / 圖 | 砂糖事業部 劉見生

環保署為推廣綠色消費，於今（108）年11月11日在南港展覽館表揚108年績優綠色服務暨環保標章及低碳產品獎勵暨貢獻碳足跡排放之業者，台糖公司砂糖事業部小港廠榮獲貢獻碳足跡排放殊榮，由執行長蔡東霖代表接受頒獎。

小港廠自99年起推動建置特製液糖20公噸等5種糖品碳足跡，100年6月27日獲得PAS 2050認證，104年規劃精製食用植物油碳足跡查證及碳標籤申請，105年獲得全國第一支精製沙拉油類碳標籤，並率先建立該類產品類別規則供相關業者引用。本廠除了持續維持碳足跡查證聲明書有效性外，將繼續朝降低碳排放



台糖公司砂糖事業部執行長蔡東霖（右）代表公司授獎

放的目標努力，善盡企業社會責任，為地球的未來貢獻一份心力。🌱

業務特寫 · Close up

## 2020新春好漾 春節福利訊息

文 | 台糖職工福利委員會

為歡度佳節，福利總會第32屆第12次委員會議決議通過109年春節贈送全體同仁每人等值2020元之台糖產品一批。🌱

品名	數量	規格	供貨單位	保存期限
薑母茶禮盒	1盒	1.黑糖薑母茶200g (20g*10包) × 2盒 2.黑糖 (300g) × 2包	砂糖事業部	110年3月
蜆精禮盒	1盒	62ml/8瓶/盒	商銷事業部	110年1月
珍饈肉乾禮盒	1盒	泰式檸香豬肉乾120G/包 × 1 蜜汁碳香豬肉乾120G/包 × 1 台糖海苔芝麻肉酥 300G/罐 × 1	畜殖事業部	肉乾：109年5月 肉酥：109年9月
有機蔬果禮盒	1盒	有機蔬菜8項+根莖瓜果3項	農業經營處	7天 (需冷藏)
二代納豆紅麴	1盒	60粒/盒	糖健公司	110年11月

# 徜徉白色聖誕

## 輕井澤不滑雪也過癮

文 / 圖 | 小米

繽紛生活 · Colorful Life



漂亮的旅行雪車



一望無際的雪國風情



不必上滑雪場路邊的景致就很漂亮

如果您喜歡在聖誕時段感受銀白色的雪景，又不想長途跋涉跑到深山，有個地方是不錯的選擇，那就是位於日本長野縣的「輕井澤」。本次旅程與好友二度造訪，第一回到輕井澤是夏天，涼爽的氣候暑意全消，難怪是日本著名的避暑勝地。在輕井澤的教堂結婚是許多日本年輕人的夢想，很多明星選擇在此完成終身大事。夏天至輕井澤適合騎腳踏車，可省下等候公車的時間。冬天的輕井澤使人誤以為身在北歐，尤其是11至12月，濃濃的聖誕氣氛更讓人以為身處歐美。跑來這裡滑雪的人更多，著名的「王子飯店」就在滑雪場附近，交通、住宿皆便，適合第一次自助滑雪的人。

大夥從東京站搭「北陸新幹線」，約60分鐘抵達輕井澤。這裡的外國旅客很多，在滑雪場容易

找到精通中、英文的服務員。一般日本的滑雪場都在山上，下了車站轉搭巴士還得花上30分鐘以上，相對的這兒就簡單多了，抵達輕井澤車站，出站轉搭巴士3分鐘或步行12分鐘就可抵達王子飯店，放好行李即可享受滑雪樂趣。

這回的自助滑雪狀況連連，以前參加旅行團有當地導遊幫忙，我們以為自助很簡單，其實我們只想體驗雪場而非實際下場，所以身上的服裝當然不合格。羽絨衣、球鞋無法抵擋雪場的冷，昂貴的租金讓我們卻步（擋風帽、雪鏡、雪衣、手套、雪襪、雪靴...整套下來可不便宜），連上雪場的纜車就要6900日圓，還沒開場就得花一筆錢。雖然後來我們放棄上雪場的念頭，不過並沒有打擊我們的士氣，光是走在輕井澤的路邊、溪旁，白色的雪景大大讓人感動，早讓我們忘了剛

才的窘境，而且店家的布置與充滿歡樂的聖誕氣氛，更讓這段旅程充滿雀躍。

在路邊享受無拘無束的「雪戰」後，我們決定到「星野溫泉」暖暖身子，輕井澤車站就有溫泉的接駁車，泡湯費用相當親民，日本的泡湯總是讓人驚艷，暖暖的陽光照在光溜溜的身子，舒服得讓人不想離開，這是我們從沒有感受過的。離開星野溫泉我們在「村民食堂」飽餐一頓，飯後沿著路標散步到「榆樹街小鎮商店街」。黑色的木式建築讓店家更具質感，這裡販賣著手工果醬、酒類、木製商品與當地土產，就算沒有購物找間咖啡廳坐坐也很悠閒，如果真要享受血拼的樂趣，建議回程時提前到車站旁的Outlet逛逛，享受名牌下殺5至3折的快感，絕對讓您買到手軟。

如果你也是個不喜歡趕行程的人，下次可考慮到輕井澤過聖誕節，臺灣到日本不遠，享受雪國風情也不必跑到歐美，這裡的景致一樣無可挑剔，不過建議來這裡住一晚，當日往返東京可不輕鬆，我想有朝一日大夥還會舊地重遊，下次一定要完成上滑雪場的任務，就算不會滑雪，也要盡情徜徉在白色山谷的美景之中。❄️



車站旁的Outlet商場



價格親民的星野溫泉



充滿聖誕氣氛的小店



聖誕木屋讓輕井澤更有味道

# 春節伴手禮，尖山埤特夯

文／圖 | 尖山埤江南渡假村 陳奇聖

春節正是送禮表心意的最佳時節，尖山埤江南渡假村精心推出「幸福佳醬」年節禮盒，內含以黑芝麻甜味勾引味蕾的「五仁芝麻果油」及富含多元菇類多醣體的「五鮮香麻果油」各1罐，每罐淨重250公克，以傳統工藝純手工製作，全素可食，絕無添加防腐劑，健康又養生。適合拌飯、拌麵或直接塗抹於吐司或麵包上食用，吃得美味又安心。

江南渡假村「幸福佳醬」年節禮盒，包裝設計精美、送禮實用大方。🍄



每盒（2入）定價680元，數量有限，訂購從速。預約專線：06-6233888轉分機3100、3200。

# 聖誕泡芙花圈紅搭綠 耶誕驚喜美味真超值

文／圖 | 台糖長榮酒店 黃美雯

即將進入幸福、歡樂的12月，整個城市加速染紅聖誕佳節氣氛，台糖長榮酒店把握這幸福時刻，應景全館佈置外，桂冠烘焙坊也推出一系列的「2019瘋聖誕」商品，包含大小薑餅屋、聖誕巧克力棒棒餅、聖誕杯子蛋糕、南瓜派、聖誕馬卡龍、聖誕泡芙花圈、聖誕樹輪蛋糕、聖誕造型麵包等共16款商品，其中聖誕泡芙花圈與聖誕馬卡龍、聖誕造型麵包為今年開發新品，除了造型吸睛外，更多份俏皮選擇，即日起至12月31日止，火速加入烘焙坊，一起感染這紅、白、綠的耶誕世界吧！

台糖長榮酒店桂冠烘焙坊節慶商品一直廣受大家喜愛，不論外型或口感都能感受到點心師傅的巧思，2019聖誕節點心坊師傅以16款商品搶攻大小朋友的甜點胃。特別介紹「聖誕泡芙花圈」是一款CP值超高商品，一口咬下能吃到手作泡芙及蛋糕的滿足，師傅特別強調為配合

聖誕節慶，思索以紅漿果與靜岡抹茶做為泡芙基底，內餡再分別以紅漿果與卡士達、靜岡抹茶與卡士達醬熬煮而成，視覺效果達到滿分，蛋糕底座則是香草香堤與草莓醬、新鮮草莓為夾層，既可吃到軟綿蛋糕，也能從中吃到草莓的酸甜並帶著微微香草籽的香氣，是款甜而不膩的蛋糕，當紅綠泡芙與水果蛋糕巧遇組合，誰能抗拒如此的聖誕誘惑。「聖誕泡芙花圈」驚喜價NT\$550，歡迎來電訂購一起瘋聖誕。訂購專線:06-3373861（桂冠烘焙坊）🍄





108

江南  
秋冬旅遊補助  
專案

優惠期間

9/1

12/30

之週日至週五平日  
(週六及連續假期不適用)



● 餐點實際內容物依現場實物為主

專案1.

豪華木屋 兩人房3,600元 / 四人房5,200元

含早、晚餐 / 續住第2晚再優惠500元喔~

本專案可享政府補助1,000元，並每人贈送台糖蘭花面膜乙片及台糖乳酸菌乙包。(需直接向渡假村訂房，不得透過其他方式代訂)

專案內容：

- 豪華木屋兩天一夜住宿
- 中西式自助早餐/每人
- 珍饈套餐(晚餐)/每人
- 每房贈迎賓餅乾
- 小型車停車券
- 江南渡假村入園門票/每人
- 游泳池、健身房、撞球室免費使用 (冬季休池)



使用說明：●加1人加收800元含早晚餐，換住宿會館每房加收500元

專案2.

12歲以下免費入園1次 加贈台糖乳酸菌乙包

● 不限平、假日，不含旅行社代收轉付者

97年起連續榮獲交通部觀光局『觀光遊樂業督導考核特優等獎』

73658 臺南市柳營區旭山里60號 / TEL:06-6233-888 FAX:06-6233-666 / 旅宿登記證編號:臺南市旅館185

# 糖 節

## 2019 糖業文化節

- 12/24(二) 台南善化糖廠-廊動(善糖製糖開工)  
12/28(六) 善化曾文農場-蔗田脈動(蔗田運動會)  
12/29(日) 台南善化糖廠-看見善糖(嘉年華活動)
- 11/30(六)-12/1(日) 溪湖糖廠-糖鐵文化節  
屏東萬丹育種場-萬丹甘蔗祭
- 12/14(六)-12/15(日) 橋頭糖廠-初見糖業文化(園區導覽)  
12/18(三) 雲林虎尾糖廠-廊動(虎尾製糖開工)  
12/21(六)-12/22(日) 蒜頭糖廠-認識五分車(園區導覽)  
2020/1/4(六)-1/5(日) 新營糖廠-遇見五分車(園區導覽)



善化糖廠

