台灣糖業股份有限公司高雄區處
高雄學府循環住宅投資計畫
公共藝術設置計畫案

作品說明Description

西向立面草坪｜擁光LA BELLE EPOQUE

當我們從「家」聯想到「生活」，每一個時光切片都蘊含著無數的回憶與情感。在這個特別的空間裡，我們尋覓屬於家的印記，從昔日台灣的浴室到廚房的花磚元素，每一處細節都充滿了故事。透光玻璃材質的運用，讓光影在空間中為我們帶來無限的視覺探索與驚喜。

西向立面草坪｜豬事大吉PIGGY BANK

時光無法回溯，但記憶可以，挖掘台灣早期的能代表「家」的感受物件，拿捏出紀實與詩意之間的均衡點，刻意放大不符合常規的尺寸呈現，這些物件既熟悉又有趣的感受，讓我們拼湊過往回憶，享受當下時光，細細品味藝術品所來的甜美滋味。

西向立面草坪｜甜美日常DAILY CANDY

玻璃糖罐裡，陽光和空氣自由穿梭。透過天光的照映，我們可以窺見那些熟悉的早期五彩糖果，彷彿回到了童年的甜蜜時光。這不僅僅是一個糖罐，而是一個充滿「家」的溫暖空間概念物。每個物件背後都傳遞著深厚的情感，這種情感是無可替代的，讓我們一起珍惜這些日常中的小美好。

藝術家介紹Creator

物件美好設計有限公司成立於2011年，由藝術家賴亭玟及馬君輔組成，擅長集結科技、現代與多元語彙，同時延續空間的時光脈絡與性質，打造出空間中的全新視覺體驗。

物件美好 GOOD OBJECT CO.LTD

執行單位：物件美好設計有限公司｜興辦機關：台灣糖業股份有限公司高雄區處｜管理機關：兆基管理顧問股份有限公司

Public Art 2024